Spring Branch ISD
parent U
a learning experience

Parent U
Apoyando el desarrollo de la alfabetización de su hijo:
Navegando la guía de ReadSBISD

Presentado por el equipo de servicios de biblioteca y el departamento de humanidades de primaria

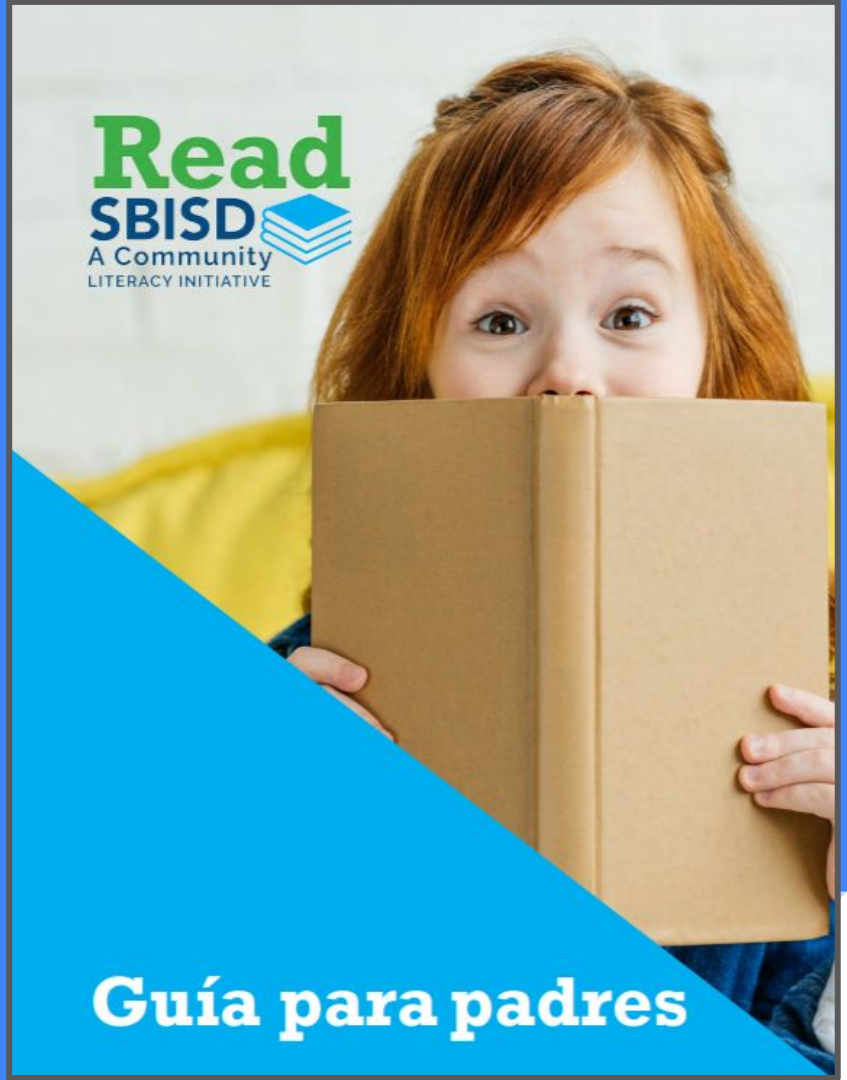


Tabla of contenido

Descripción general de la guía para padres de ReadSBISD
Los padres como socios
El enfoque de SBISD hacia la instrucción de la alfabetización

¿Qué sucede dentro de los libros?
Grupos de textos

Cómo estimular la lectura en casa
El poder del volumen de lectura
Elección de libros

Fonología
Aprendizaje sobre fonología
Apoyo a la fonología en casa

Cómo leer con su hijo
Antes de la lectura:
Recorrido por el libro/primer vistazo

Durante la lectura:
El continuo de la lectura
Palabras desconocidas
Tiempo de espera
Lea, pare, piense
Hacer conexiones
¡Diga algo!
Inferencias
Visualización

Después de la lectura:
Apoyos para decir algo

Recursos

Los padres como socios

Todos tenemos rol importante en el éxito de todos niños.

El marco de Educación, Compromiso y Empoderamiento familiar de SBISD (Education, Engagement and Empowerment, E3 por sus siglas en inglés) hace hincapié en que las familias y las escuelas son socios, trabajando juntos para que los estudiantes logren el éxito.
Cada uno desempeña una función fundamental para que todos los niños puedan alcanzar sus objetivos.

La información y las estrategias de esta guía les serán útiles para ayudar a sus hijos a desarrollar lo siguiente:

- mayor fluidez en la lectura
- mayor comprensión de la lectura
- mayor confianza en sí mismos
- mayor capacidad para expresar pensamientos

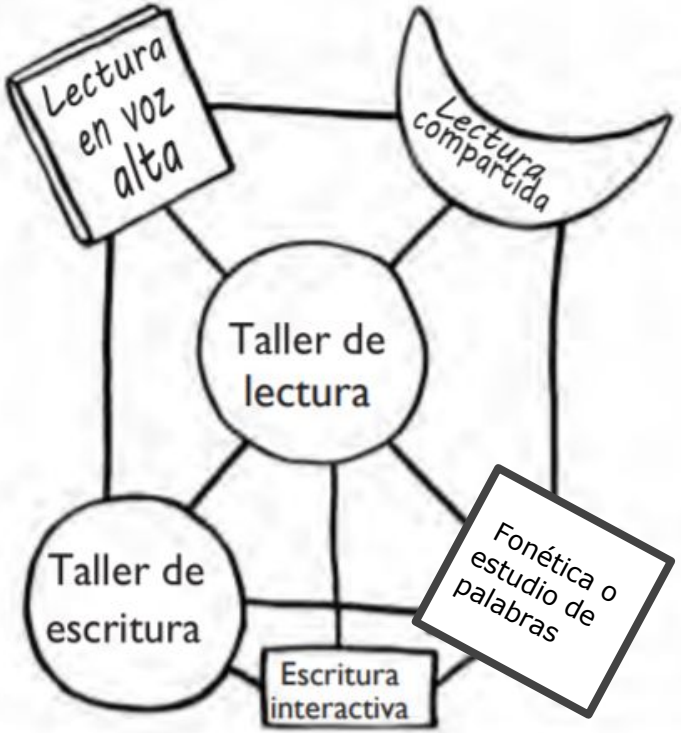
Su objetivo como padres es apoyar e inspirar a sus hijos para que sean lectores activos que no se dan por vencidos y que saben cómo trabajar con palabras desconocidas de varias maneras.

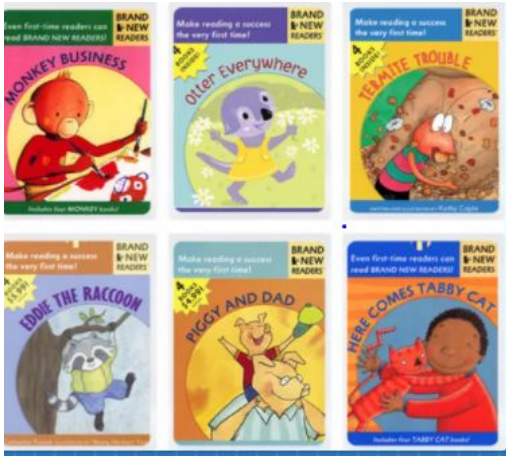
En la escuela, los estudiantes tienen compañero durante la lectura independiente. Los compañeros de lectura son clave para nuestras comunidades de lectura porque se apoyan entre sí, comparten una experiencia común en la lectura y se motivan mutuamente para alcanzar las metas de lectura. En casa, ustedes también pueden convertirse en grandes compañeros de lectura.

¡No hay reglas para leer juntos! Pueden compartir un gran libro, leer mientras sus hijos leen, leerles a sus hijos o pedirles a sus hijos que les lean a ustedes. Tomarse el tiempo para lograr que la actividad de leer juntos sea una prioridad ayudará a los niños a ver cuán importante es la alfabetización.

Sus esfuerzos ayudarán a garantizar que su hijo esté listo y encaminado para alcanzar nuestro objetivo T-2-4 de obtener con éxito una certificación técnica o servicio militar, o un diploma de dos o cuatro años cuando se gradúe. ¡Muchas gracias por su colaboración!

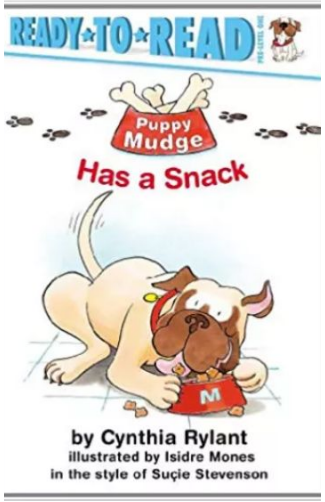
Los componentes de una alfabetización equilibrada





NIVEL C/D

NIVEL E



Grupo de textos	Características
A/B	• Cuentan con una o dos líneas de texto por página. • Son sumamente predecibles, ya que el texto consiste en un patrón. • Tienen imágenes que respaldan el texto. • Tienen oraciones simples compuestas de muchas palabras de alta frecuencia, también conocidas como **palabras de lectura rápida**.
C/D	• Los textos siguen un patrón, pero la última página introduce un cambio de patrón. • Tienen muchas palabras de alta frecuencia (palabras de lectura rápida) que no son fáciles de descifrar. • Tienen imágenes o ilustraciones detalladas. • Tienen varias líneas de texto. • Los personajes introducen afirmaciones de diálogo (los personajes tienen voz). • Hay signos de interrogación, signos de exclamación y apostrofes para indicar la forma posesiva de las palabras o las contracciones. • Aparecen más casos de sufijos flexivos (p. ej., salta, saltó, saltando). • Aparecen combinaciones de consonantes (p. ej., crayón, blanco) y dígrafos (p. ej., chocolate, lluvia).
E	• Tienen oraciones más largas. • Las ilustraciones no son tan importantes. • Los sufijos flexivos se vuelven muy comunes (p. ej., salta, saltó, saltando). • Las contracciones (en inglés) siguen siendo parte del texto (p. ej., ***don't*** [no], ***can't*** [no puedo]). • Aparecen las palabras compuestas (p. ej., sacapuntas, videojuegos). • Es importante reconocer las partes de la palabra, ya que conocer la primera o la última letra de una palabra no será suficiente para leer palabras desconocidas.

¿Por qué es importante leer 20 minutos cada noche?

El estudiante "A"
lee 20 minutos
por día.
3600 minutos en un año escolar

1 800 000 palabras

Percentil 90

El estudiante "B"
lee 5 minutos
por día.
900 minutos en un año escolar

282 000 palabras

Percentil 50

El estudiante "C"
lee 1 minuto
por día.
180 minutos en un año escolar

8000 palabras

Percentil 10

A fines de 6.˚grado, el estudiante "A" habrá leído el equivalente a 60 días de escuela completos. El estudiante "B" habrá leído el equivalente a solo 12 días de escuela. ¿Qué estudiante creen que tendrá un mejor vocabulario? ¿Qué estudiante creen que tendrá más éxito en la escuela... y en la vida?

Nagy y Herman 1987

¿Cuántos libros debo leer cada semana?

Niveles A-I	10-12 libros
Niveles J-K	8-10 libros
Niveles L-M	4-6 libros
Niveles N-Q	2-4 libros
Niveles R-T	1-4 libros
Niveles U+	50-70 páginas

¡Este libro es muy difícil de leer para ti!	Este libro es más difícil que los que leíste hasta ahora. Vamos a verlo juntos y planifiquemos la manera en la que puedo ayudarte.
¡Este libro es muy fácil de leer para ti!	Muchas veces, disfruto de leer un libro que me hace sentir bien; es algo que todos disfrutamos en nuestra lista de lecturas. Planifiquemos qué más será parte de tu lista de lecturas.
Ya leíste ese libro. No es necesario que lo leas de nuevo.	¡Algunos de mis libros son tan buenos que me encanta releerlos! Este libro debe ser uno de los que te encantó la primera vez que lo leíste. Es muy bueno que quieras leerlo de nuevo. Busquemos otro libro como este porque seguramente te encantará leerlo también.
Eres un lector de nivel (___).	¡Eres un lector, no un nivel! Los libros de un cierto nivel pueden ser los adecuados para ti, pero asegúrate de tener en cuenta lo que te interesa también.

Leyendo juntos en casa

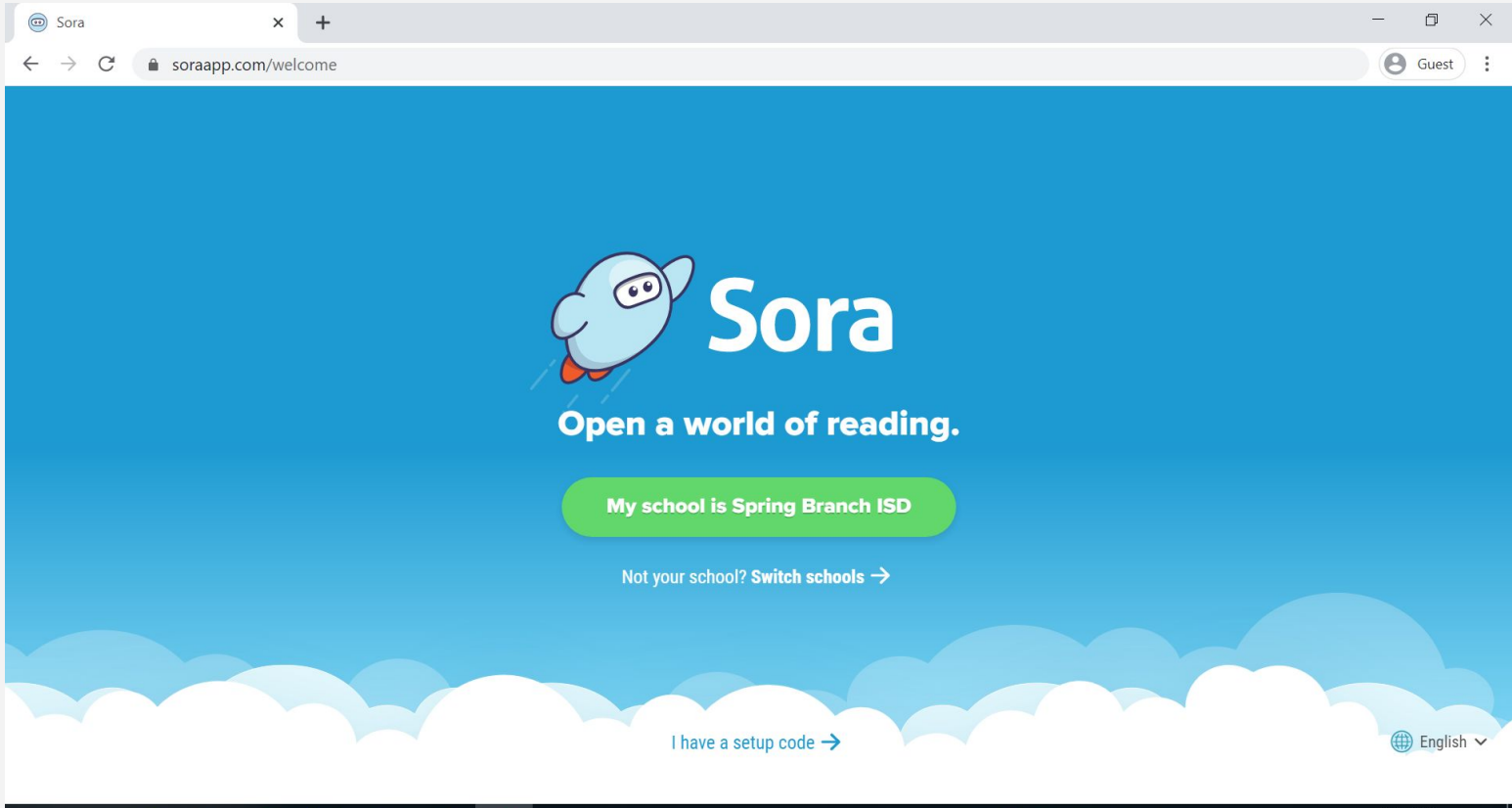
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

SBISD recursos para libros electrónicos

SLIDESMANIA.COM

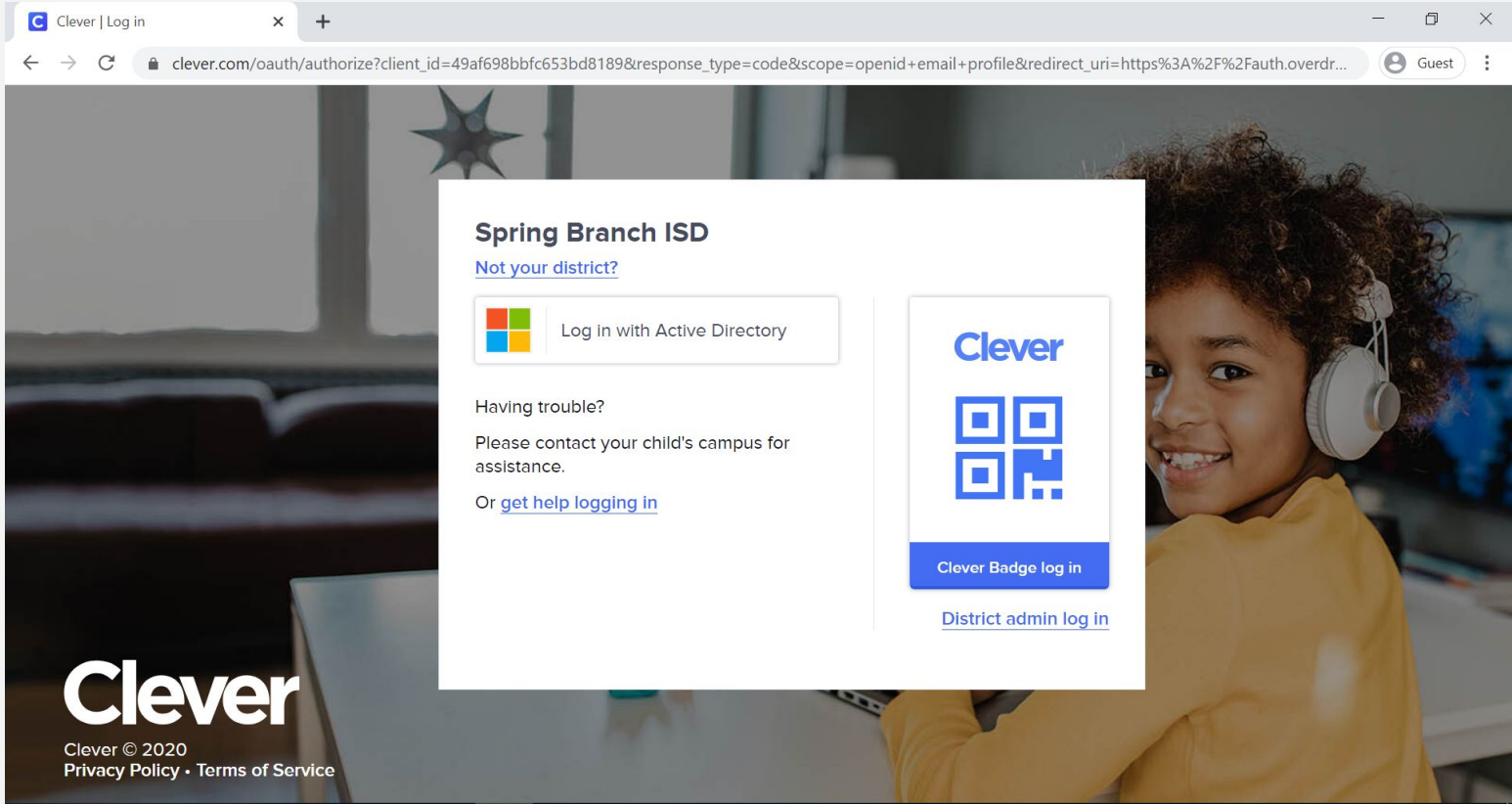
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora



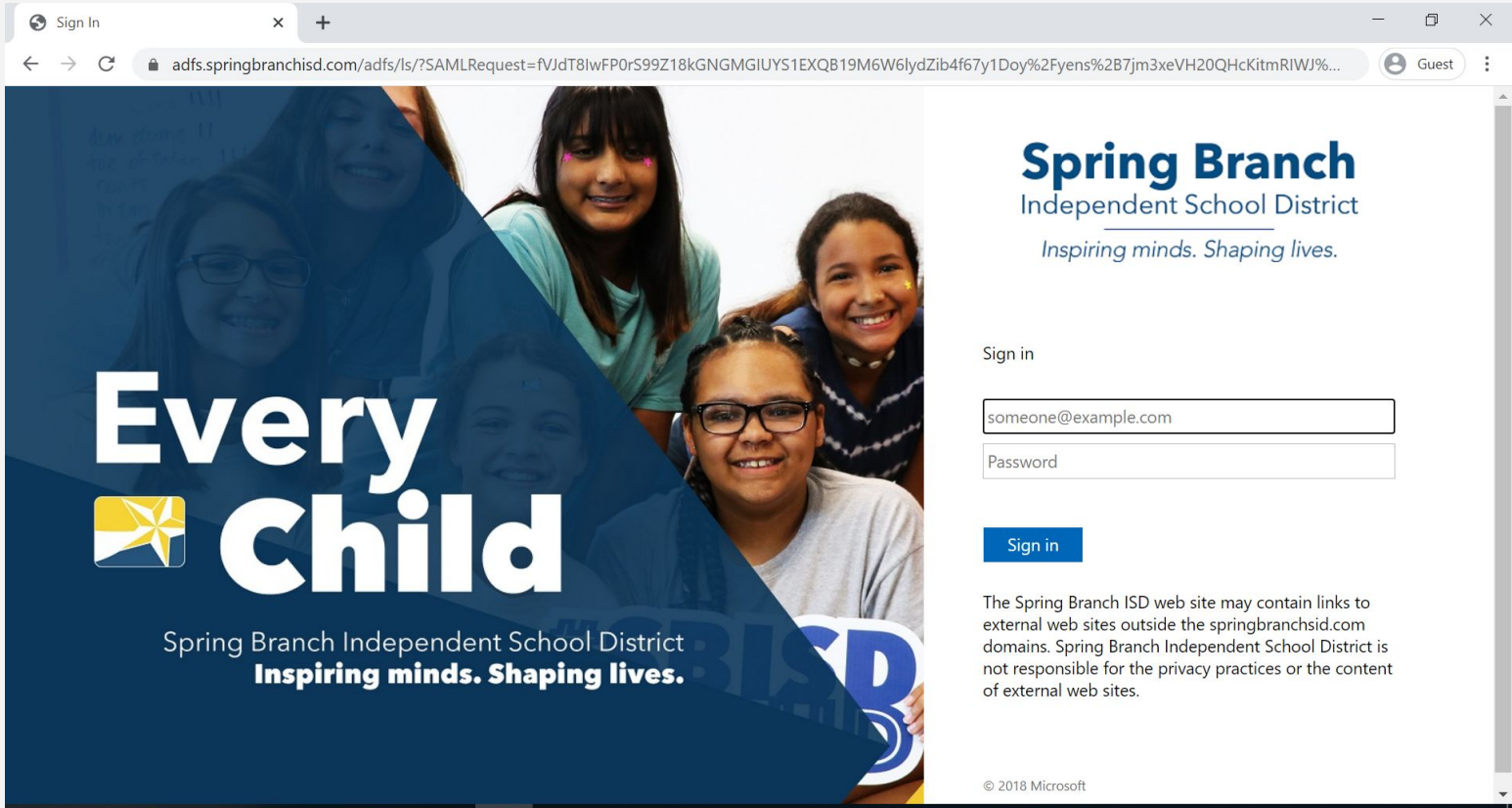
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora



Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora

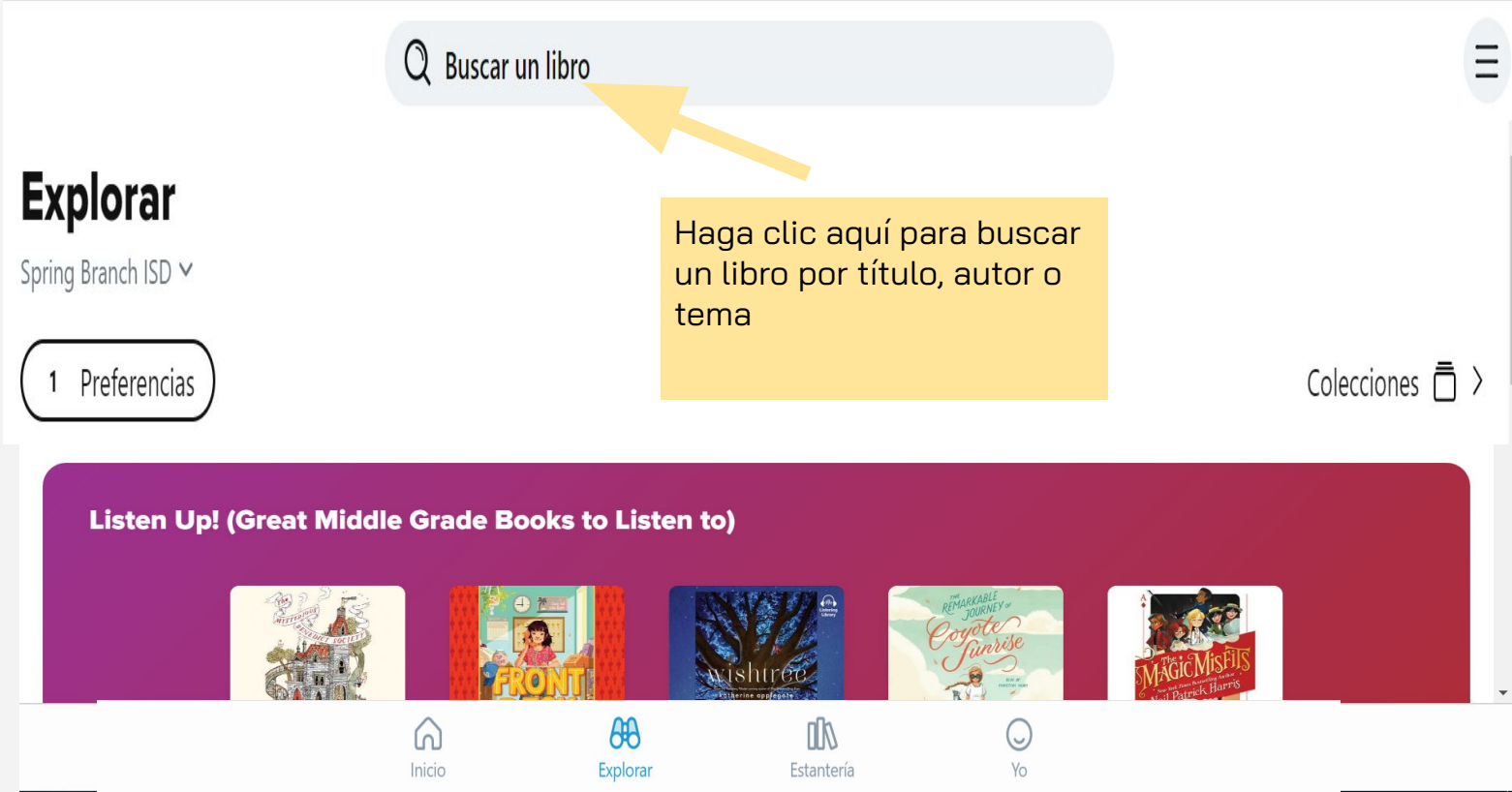


Sora

Aquí el estudiante escribe su correo electrónico de SBISD (cinco letras del apellido, tres letras del primer nombre y tres dígitos seguido con @mysbisd.org) Puede comprobar el correo electrónico en Skyward si se le olvido..

La contraseña es **sb+ID del estudiante** (también llamado “número del almuerzo”)

Sora

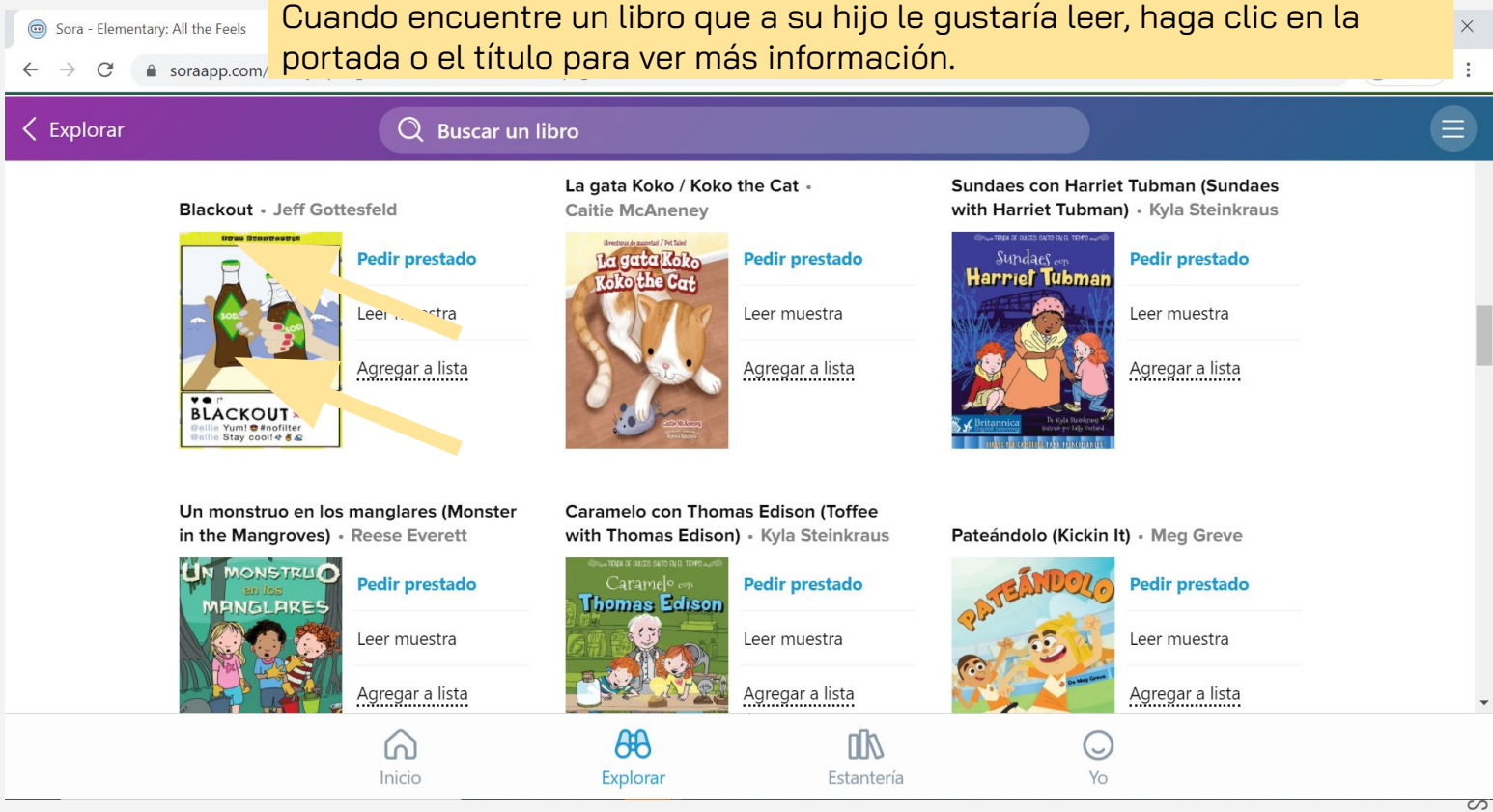

Buscar un libro
Explorar
Spring Branch ISD
1 Preferencias
Colecciones
Haga clic aquí para buscar un libro por título, autor o tema
Listen Up! (Great Middle Grade Books to Listen to)
Inicio
Explorar
Estantería
Yo

Sora

También puede bajar en la pagina para ver temas populares y otra colecciones.

Sora

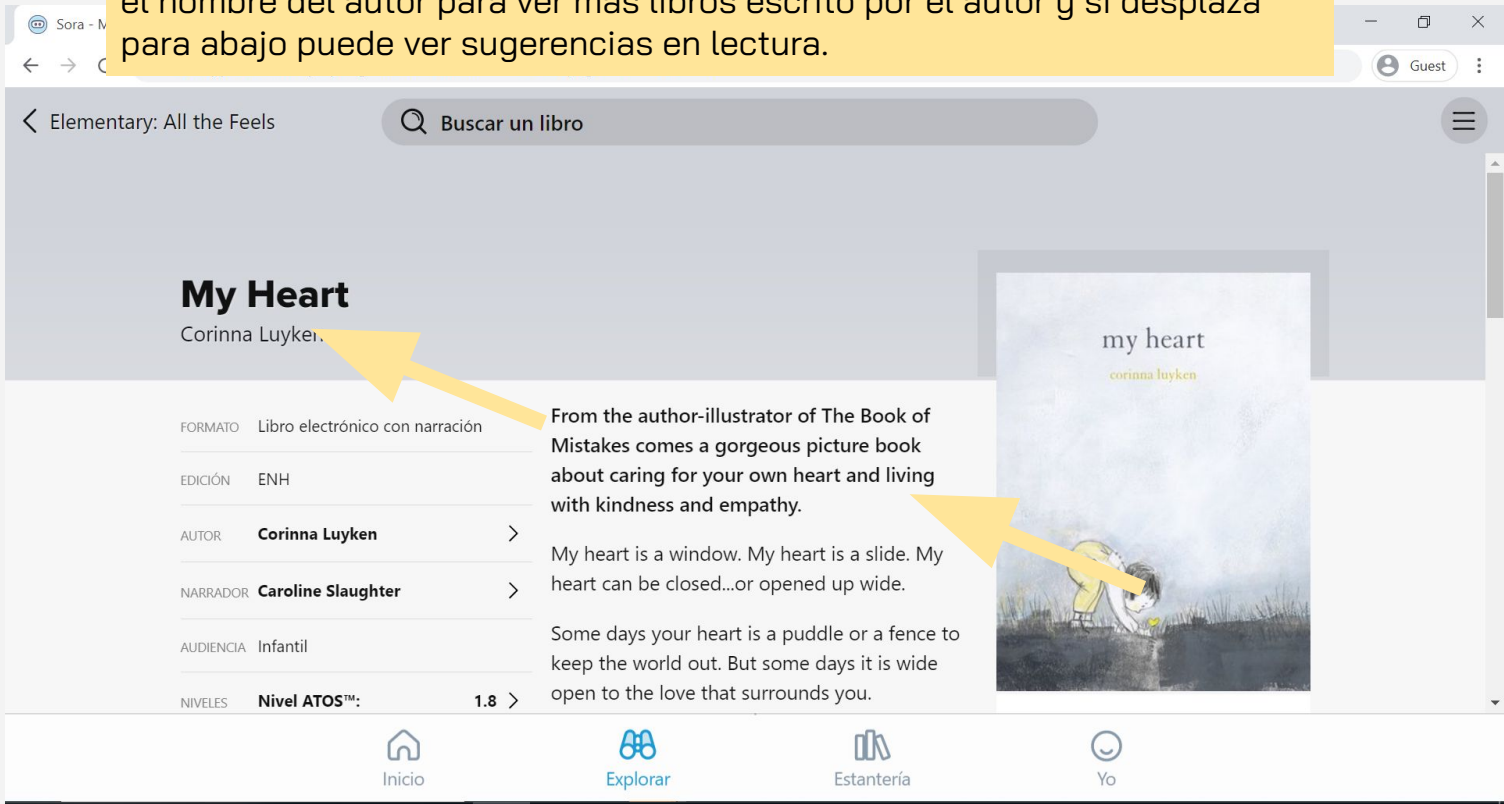
Cuando encuentre un libro que a su hijo le gustaría leer, haga clic en la portada o el título para ver más información.



Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora

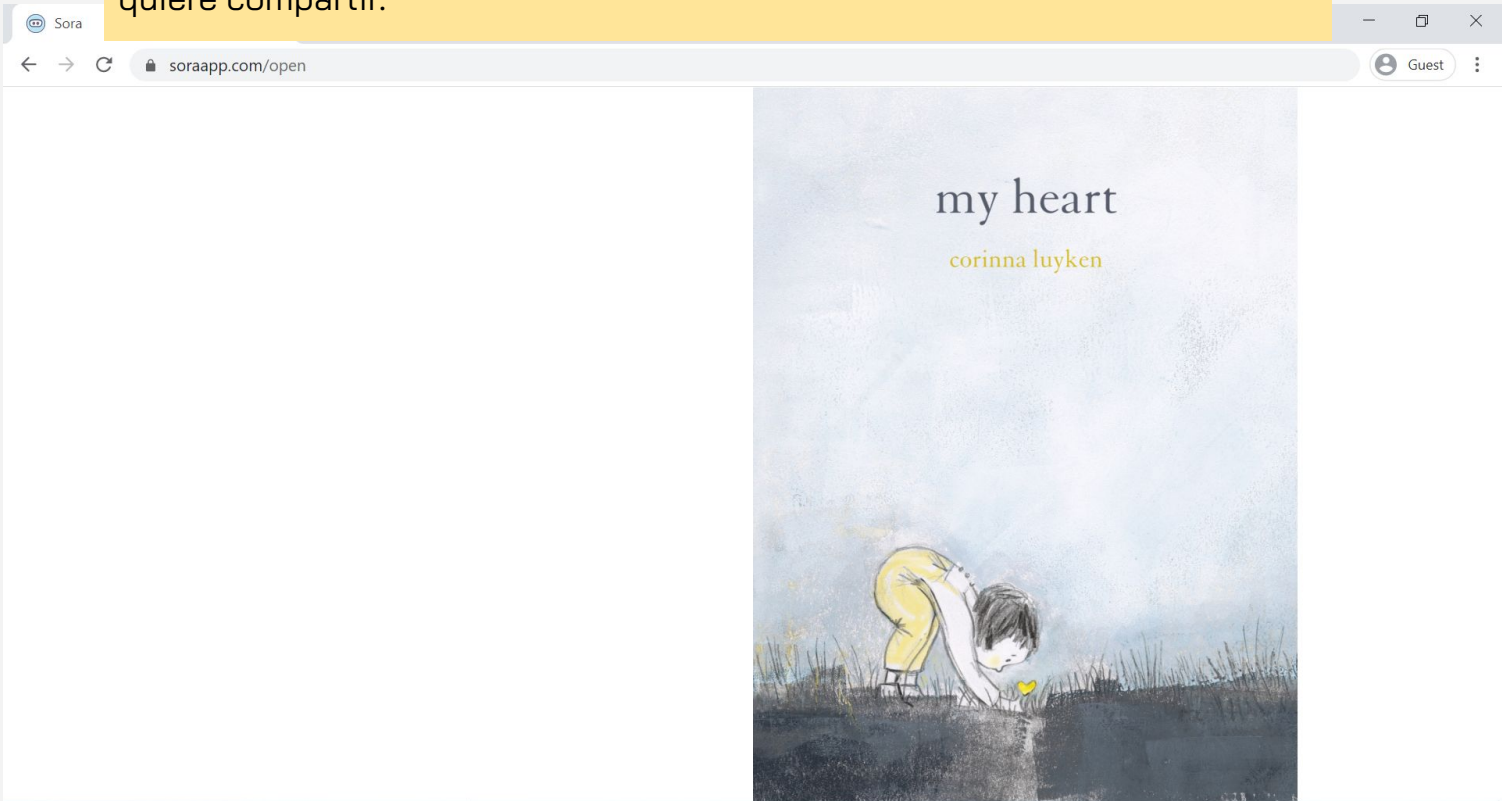
Aquí, se puede leer una descripción del libro, también puede hacer le clic en el nombre del autor para ver más libros escrito por el autor y si desplaza para abajo puede ver sugerencias en lectura.



Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora

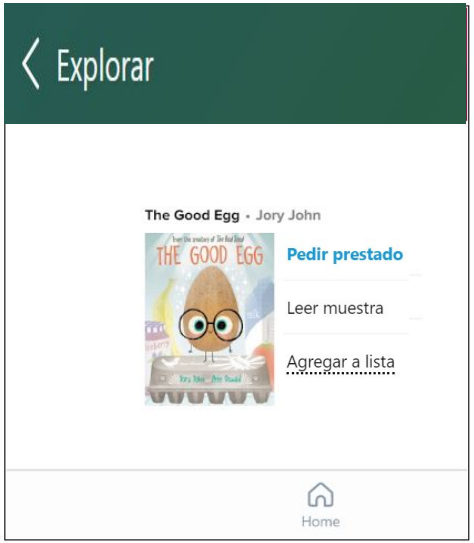
También puede leer una muestra del libro dependiendo cuanto el editor quiere compartir.

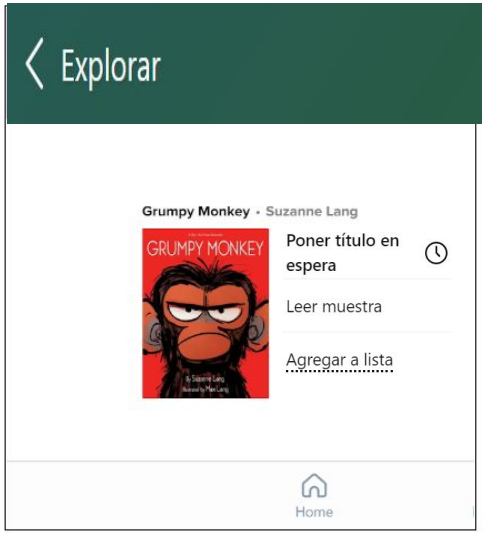


Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora

Cuando ya está seguro del libro que el estudiante quiere leer, haga clic en pedir prestado o poner titulo en espera (haga clic en el reloj para ver que tan largo es la lista de espera).

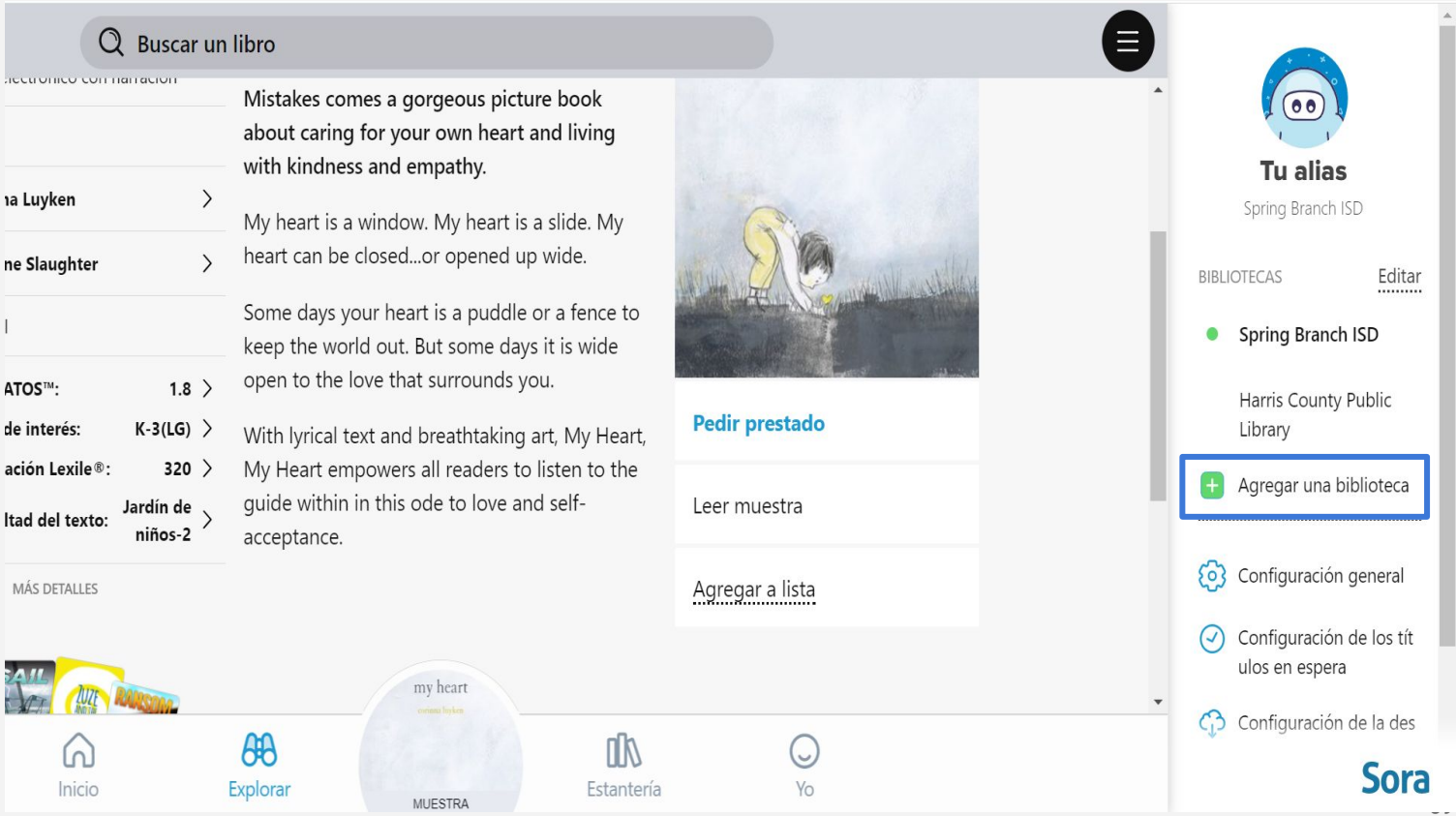




Todos los libros se regresan automáticamente después de dos semanas.
Si quiere renovar el libro puede hacerlo haciendo clic en ESTANTE.
El estante es donde puede regresar el libro si lo termina TEMPRANO.

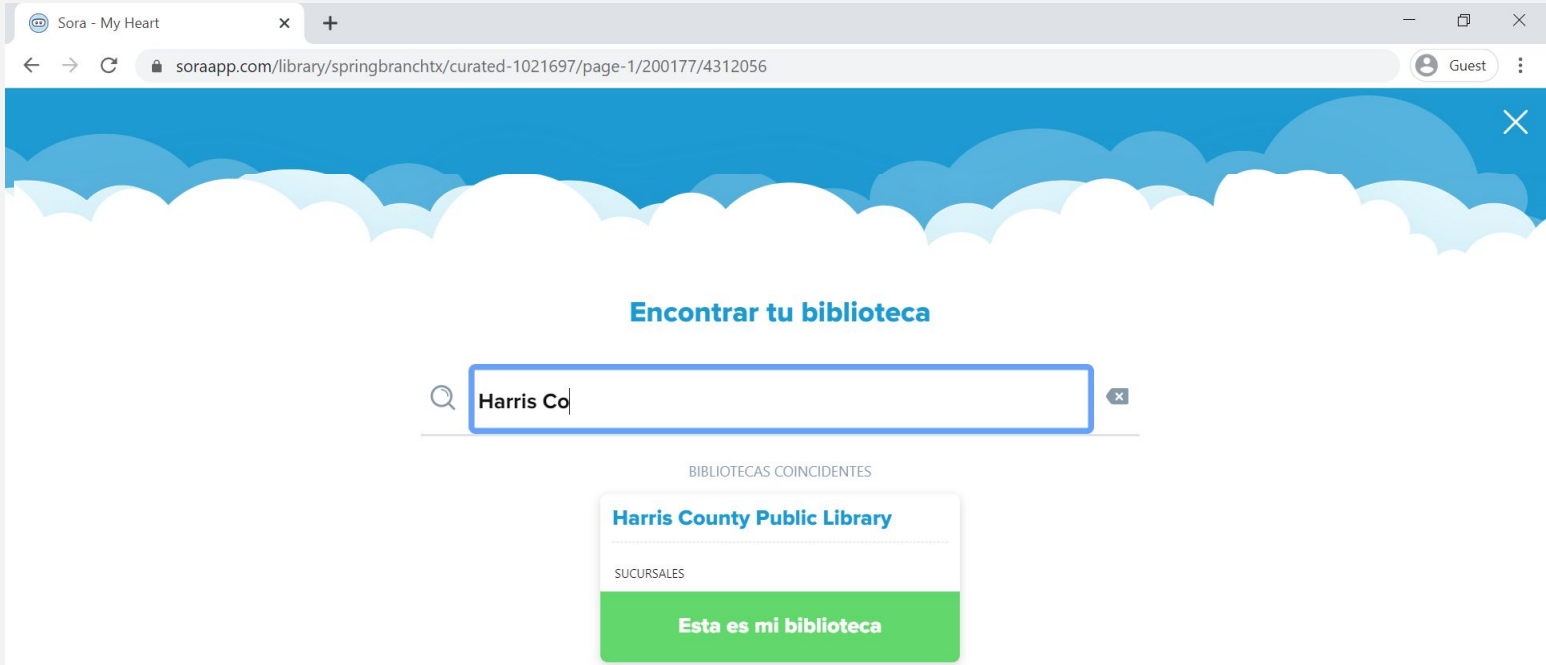
SLIDESMANIA.COM

Sora


Buscar un libro
Mistakes comes a gorgeous picture book about caring for your own heart and living with kindness and empathy.
My heart is a window. My heart is a slide. My heart can be closed...or opened up wide.
Some days your heart is a puddle or a fence to keep the world out. But some days it is wide open to the love that surrounds you.
With lyrical text and breathtaking art, My Heart, My Heart empowers all readers to listen to the guide within in this ode to love and self-acceptance.
ATOS™: 1.8
de interés: K-3(LG)
ación Lexile®: 320
ltad del texto: Jardín de niños-2
MÁS DETALLES
Pedir prestado
Leer muestra
Agregar a lista
Tu alias
Spring Branch ISD
BIBLIOTECAS
Editar
Spring Branch ISD
Harris County Public Library
Agregar una biblioteca
Configuración general
Configuración de los títulos en espera
Configuración de la des
Inicio
Explorar
MUESTRA
Estantería
Yo
Sora

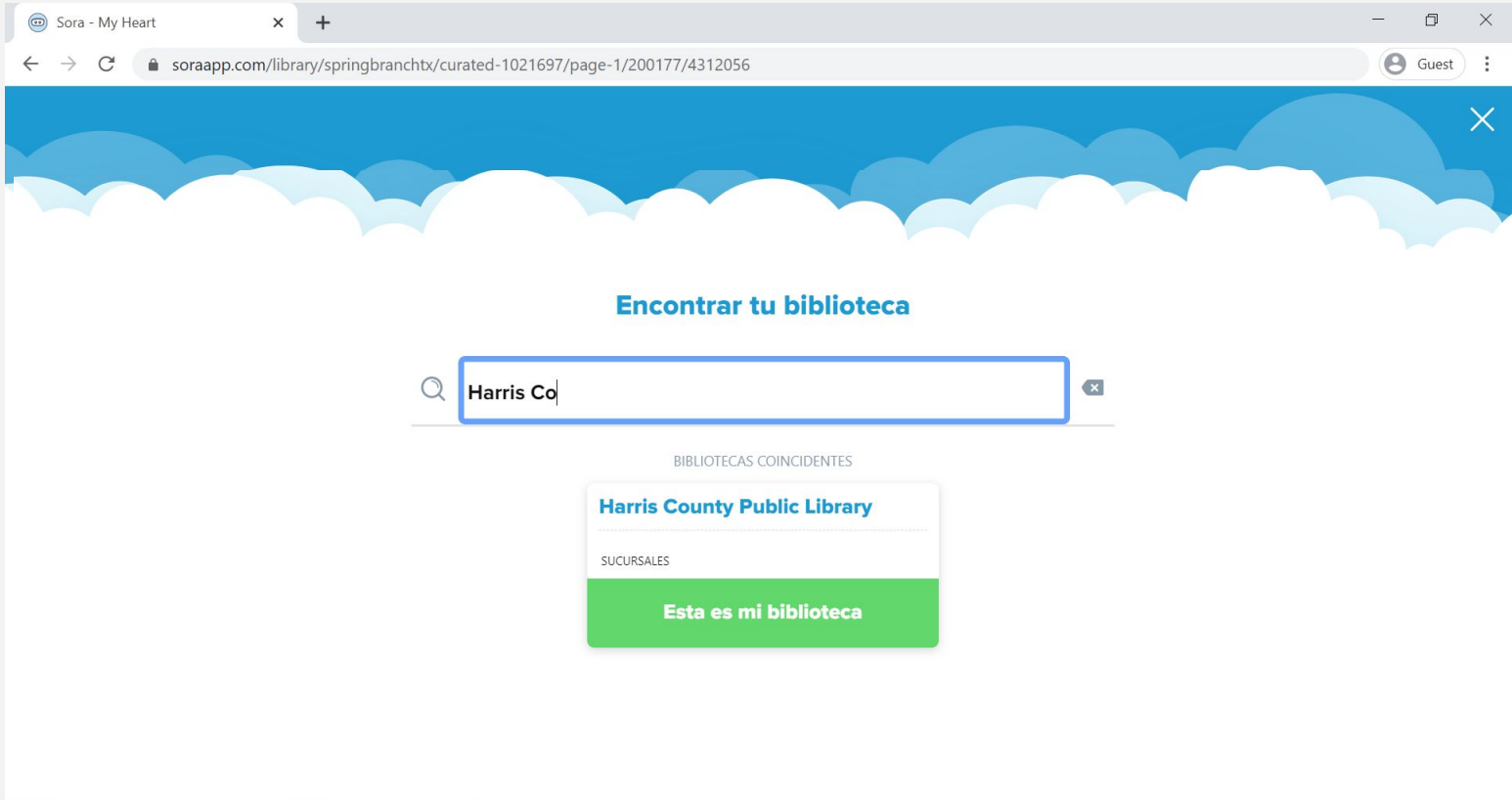
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora



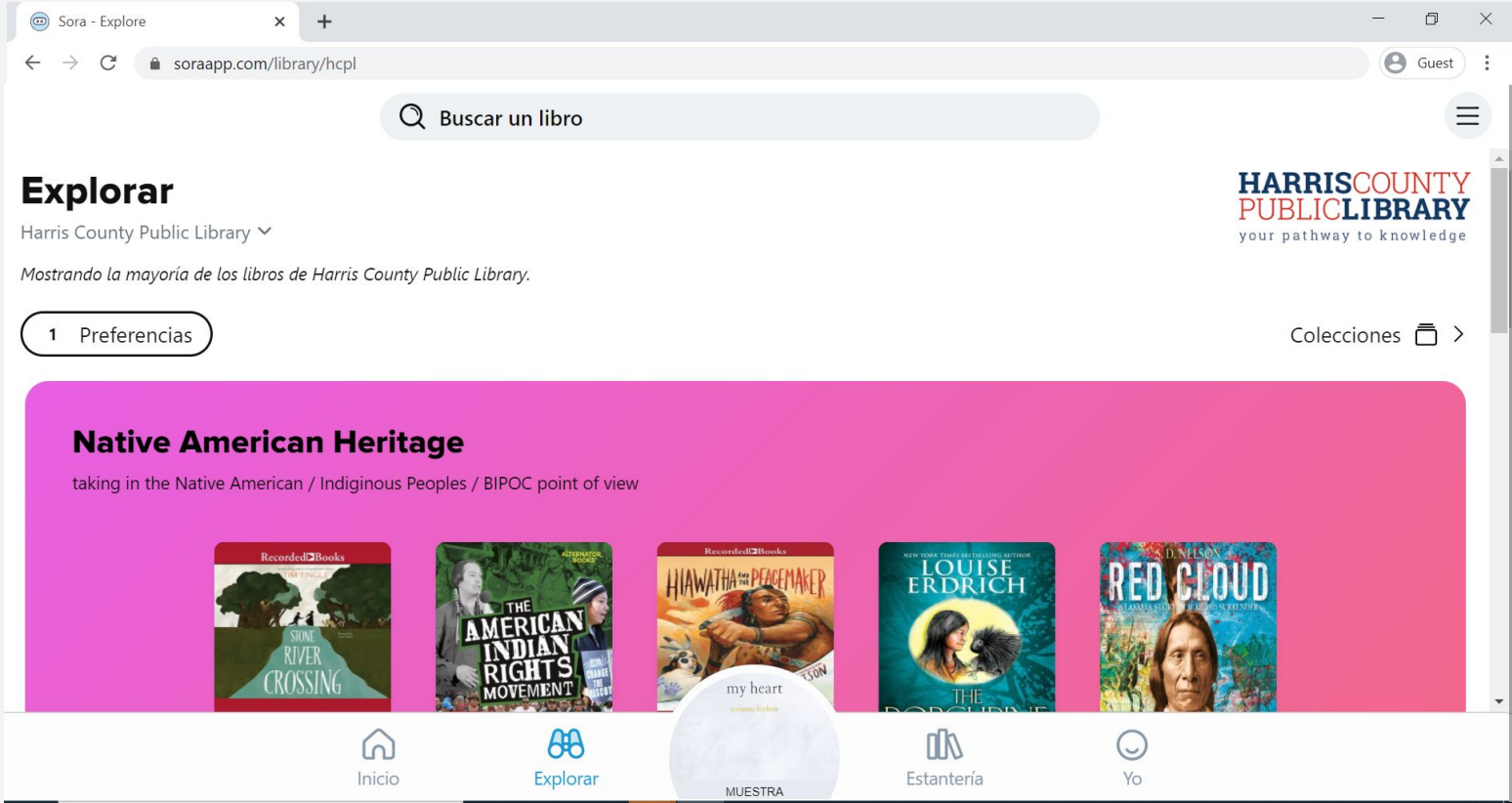
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora



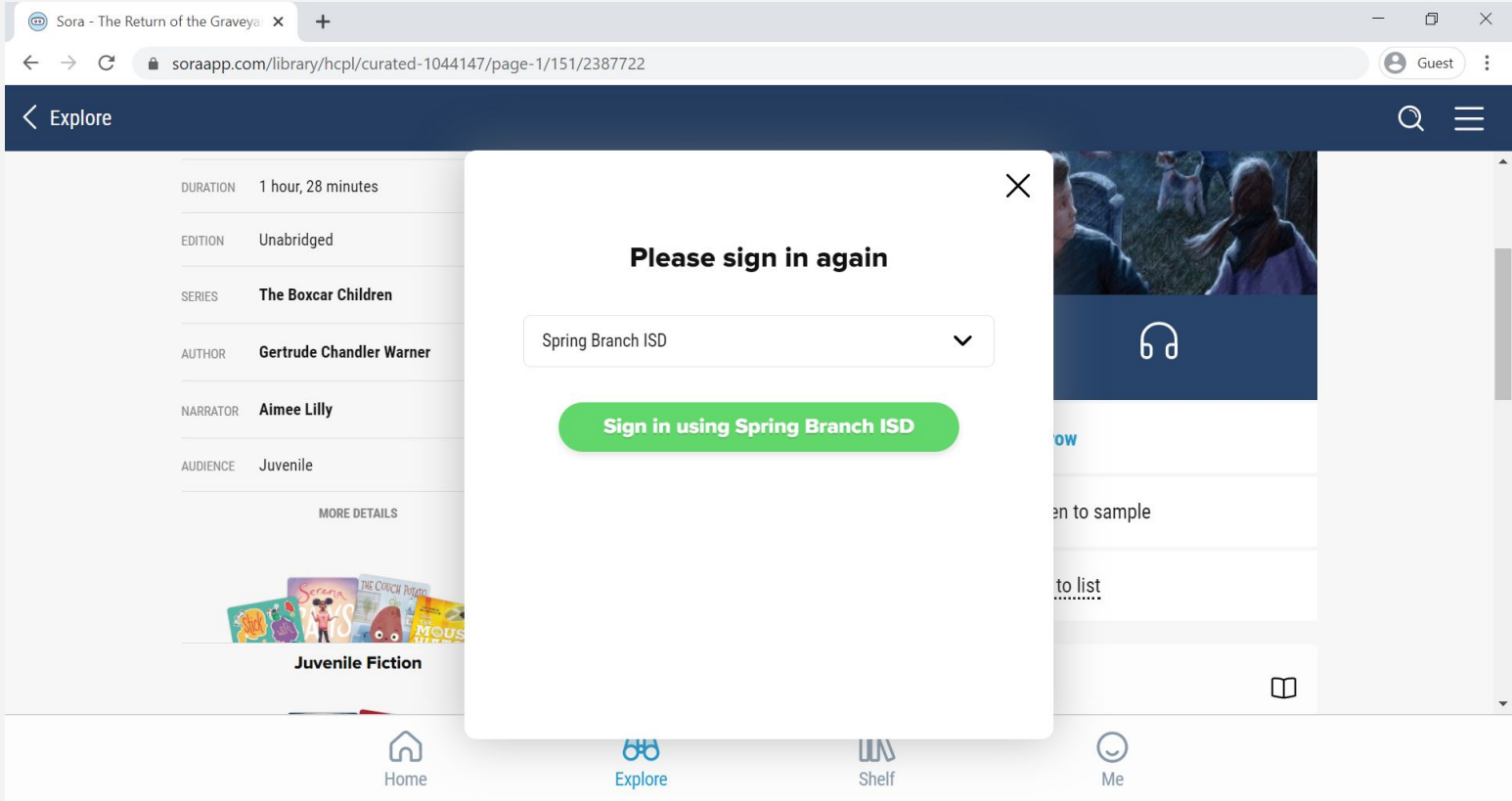
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora



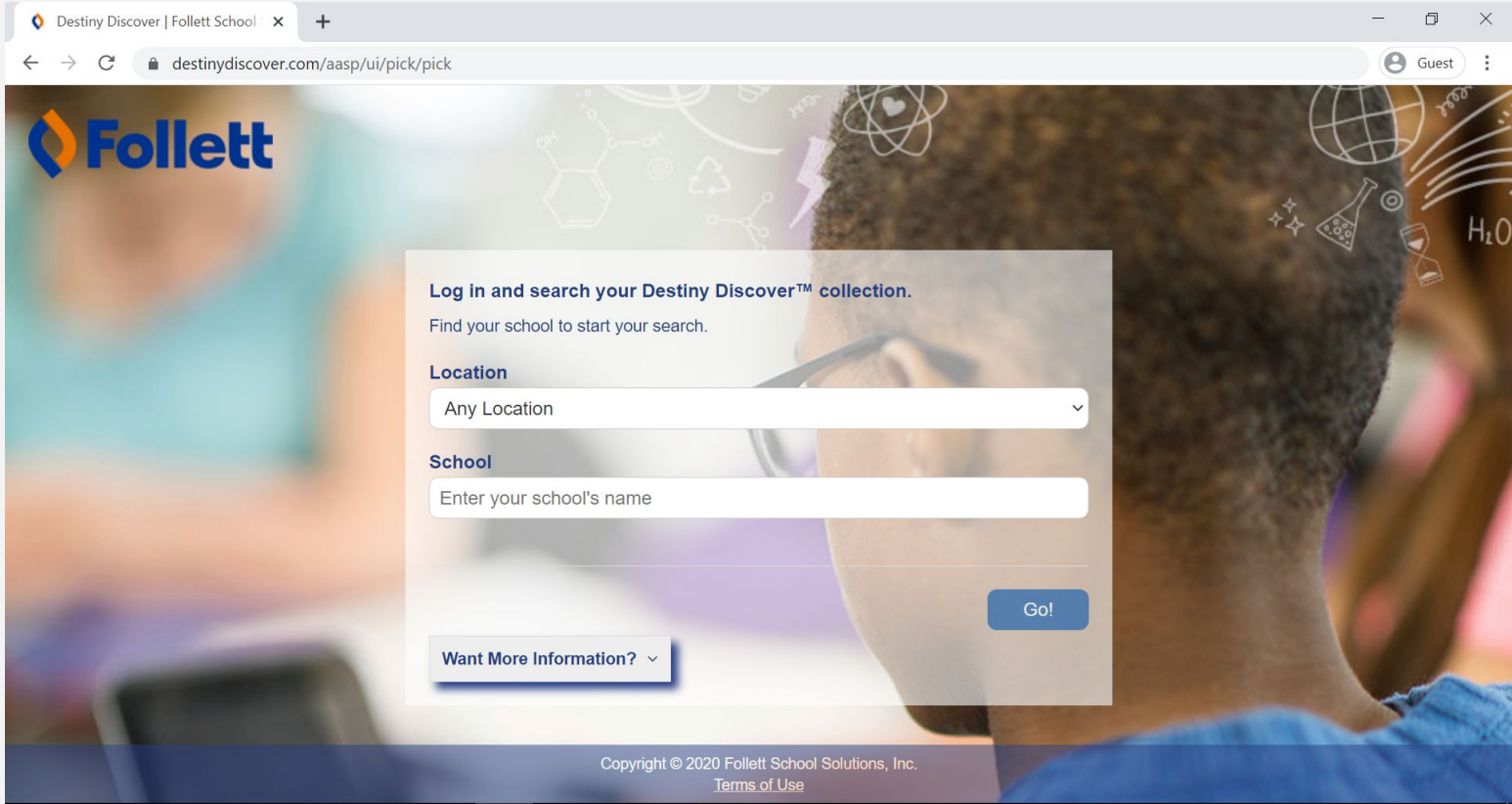
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Sora



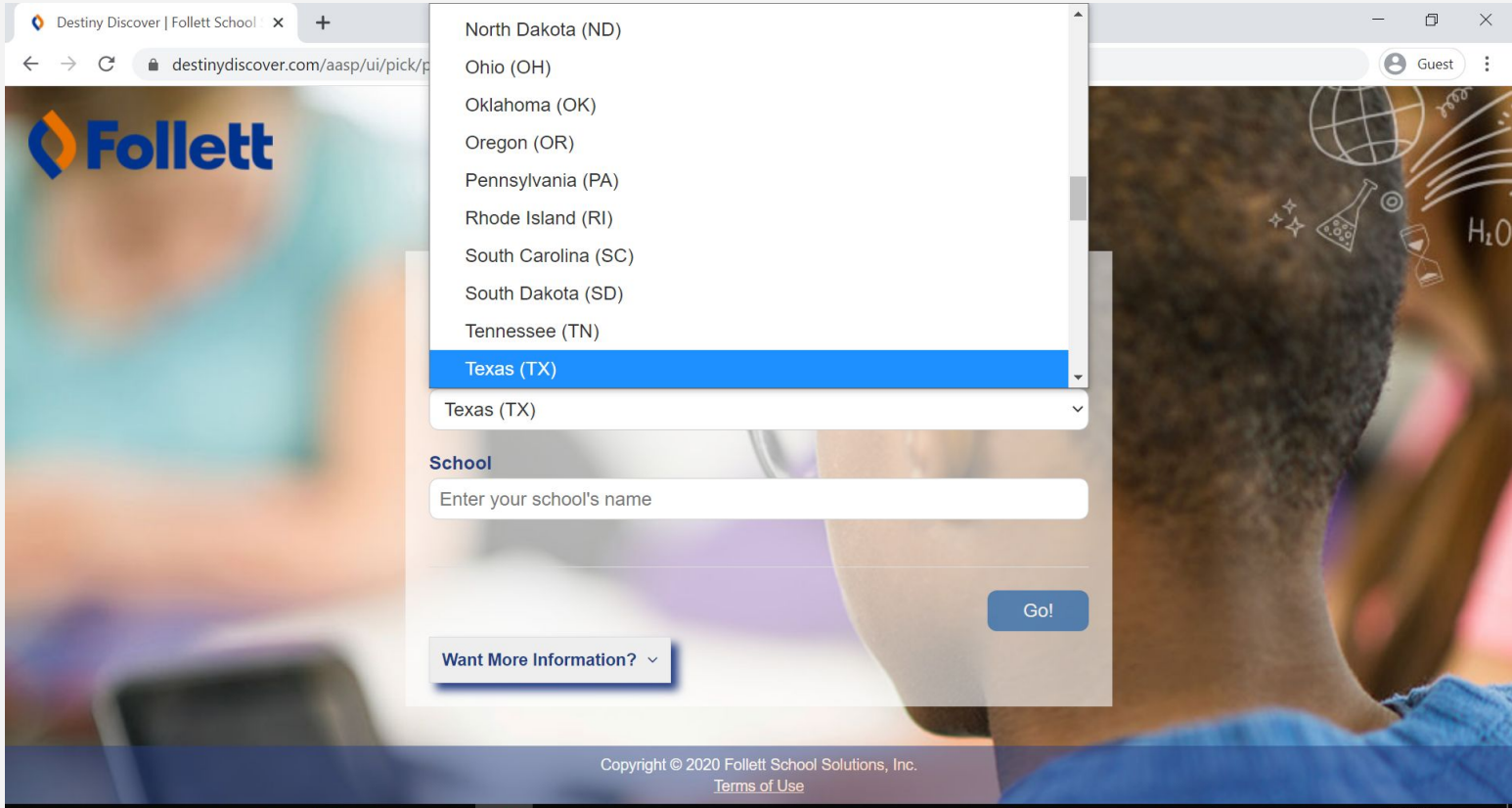
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Destiny Discover



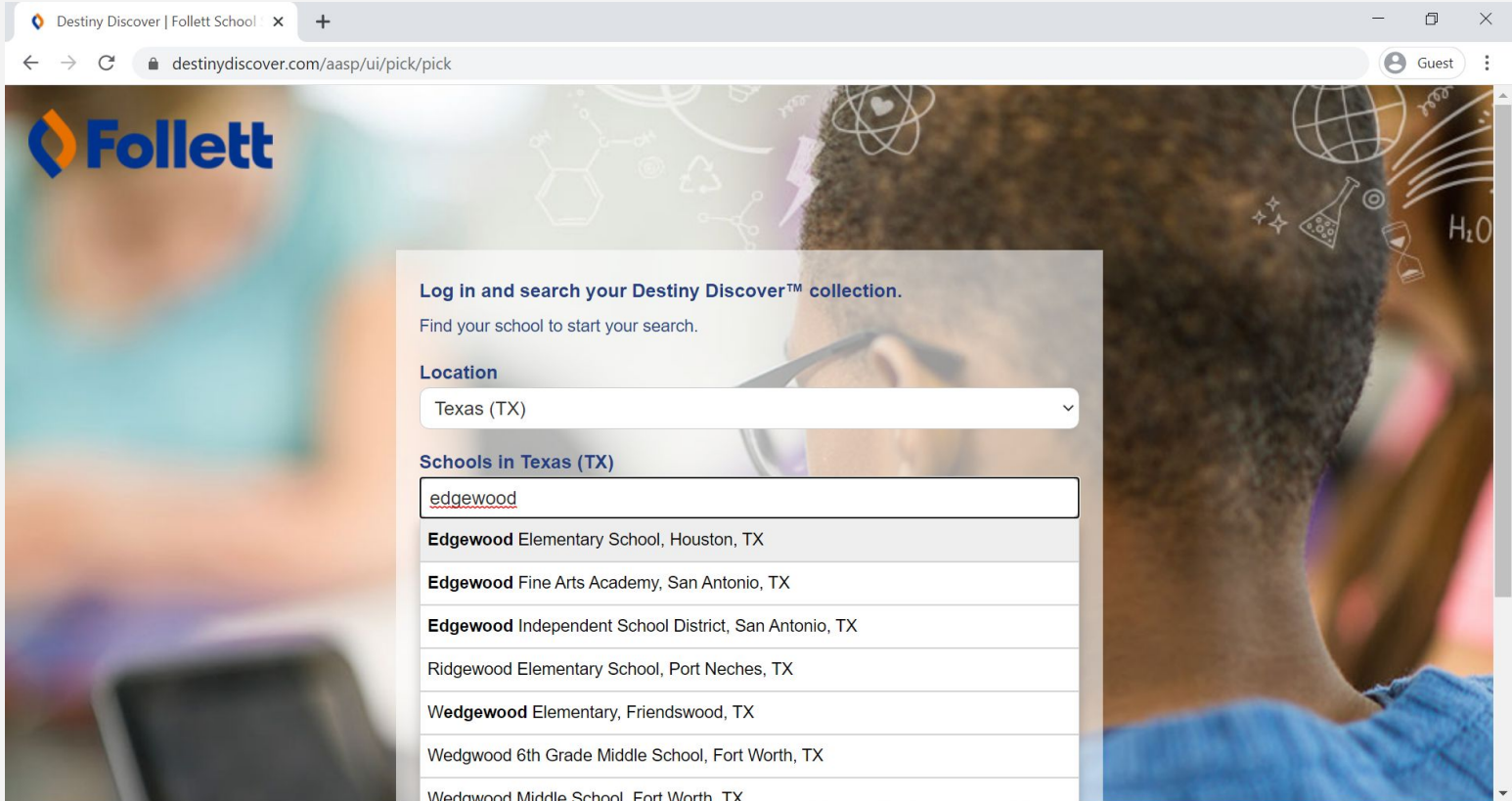
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Destiny Discover

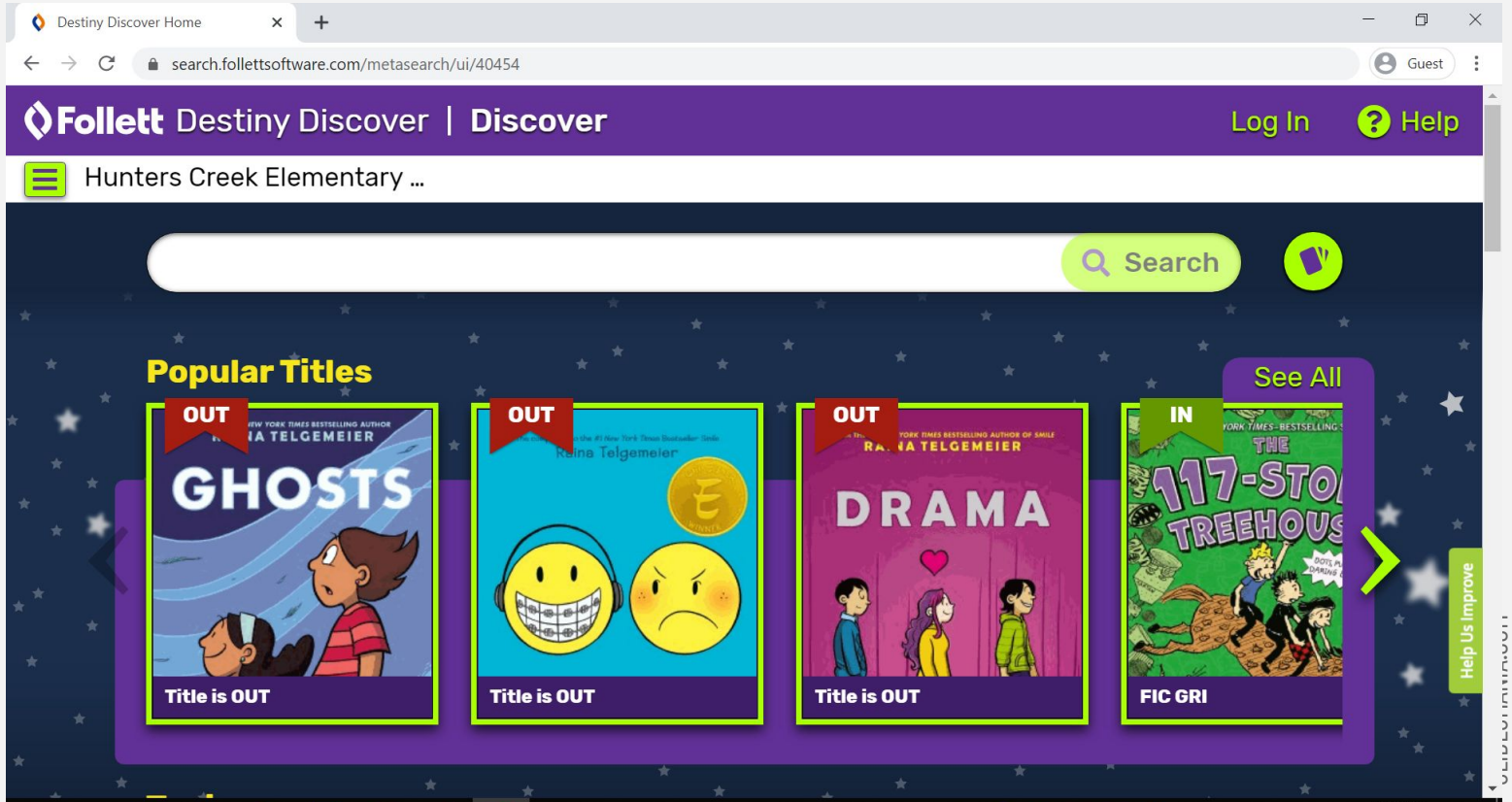


Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Destiny Discover

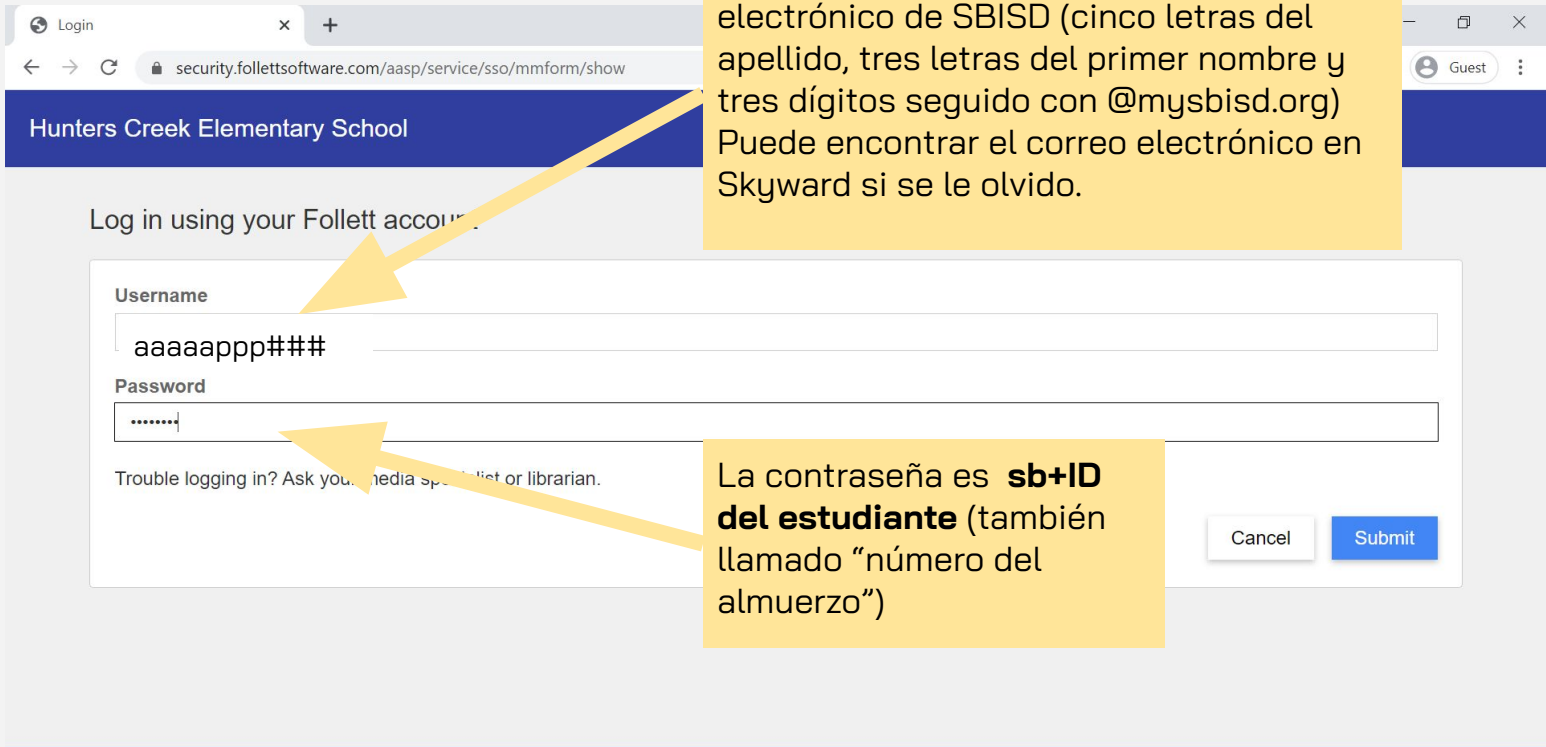


Destiny Discover



Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Destiny Discover

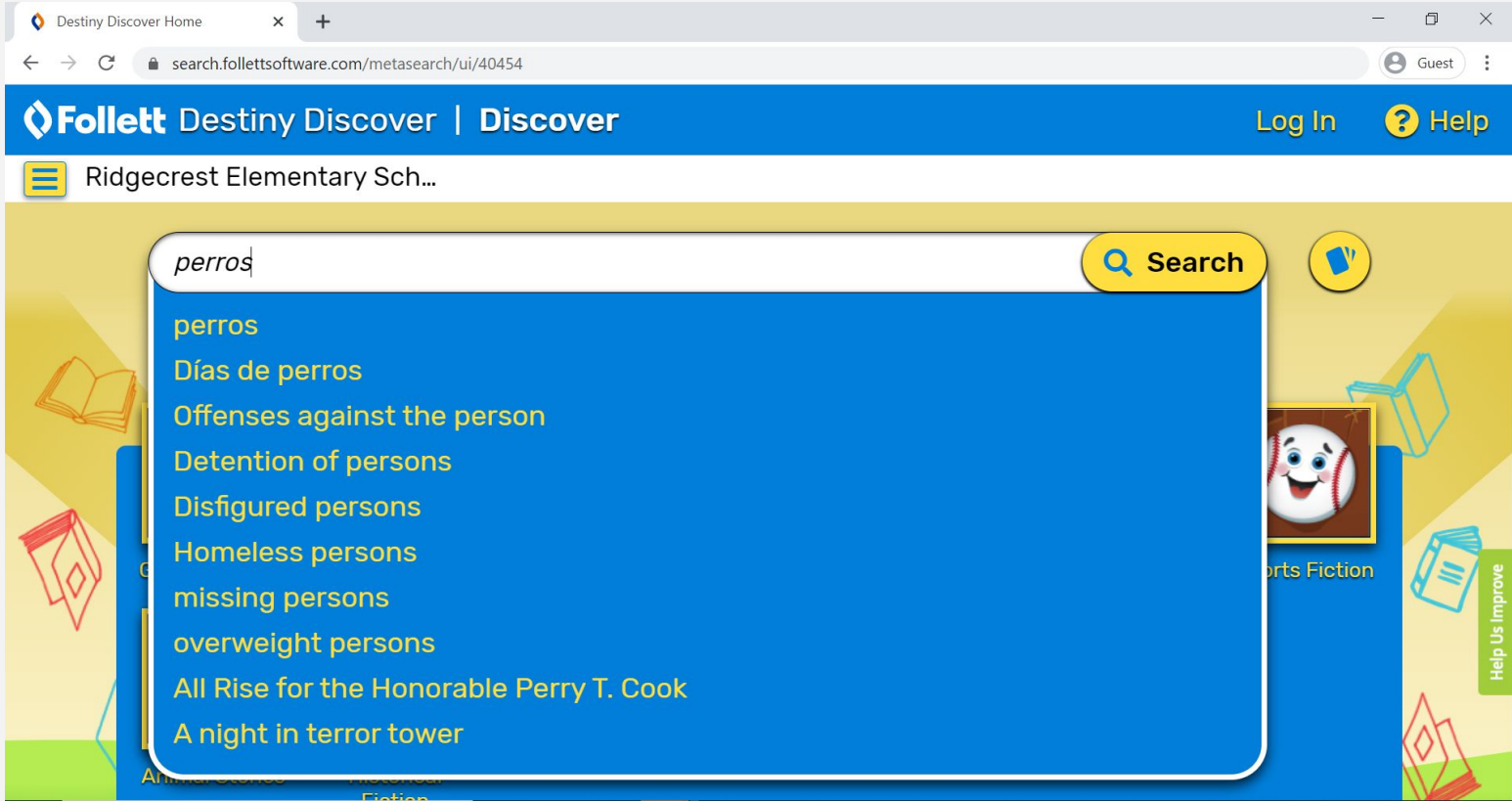


Aquí el estudiante escribe su correo electrónico de SBISD (cinco letras del apellido, tres letras del primer nombre y tres dígitos seguido con @mysbisd.org) Puede encontrar el correo electrónico en Skyward si se le olvido.

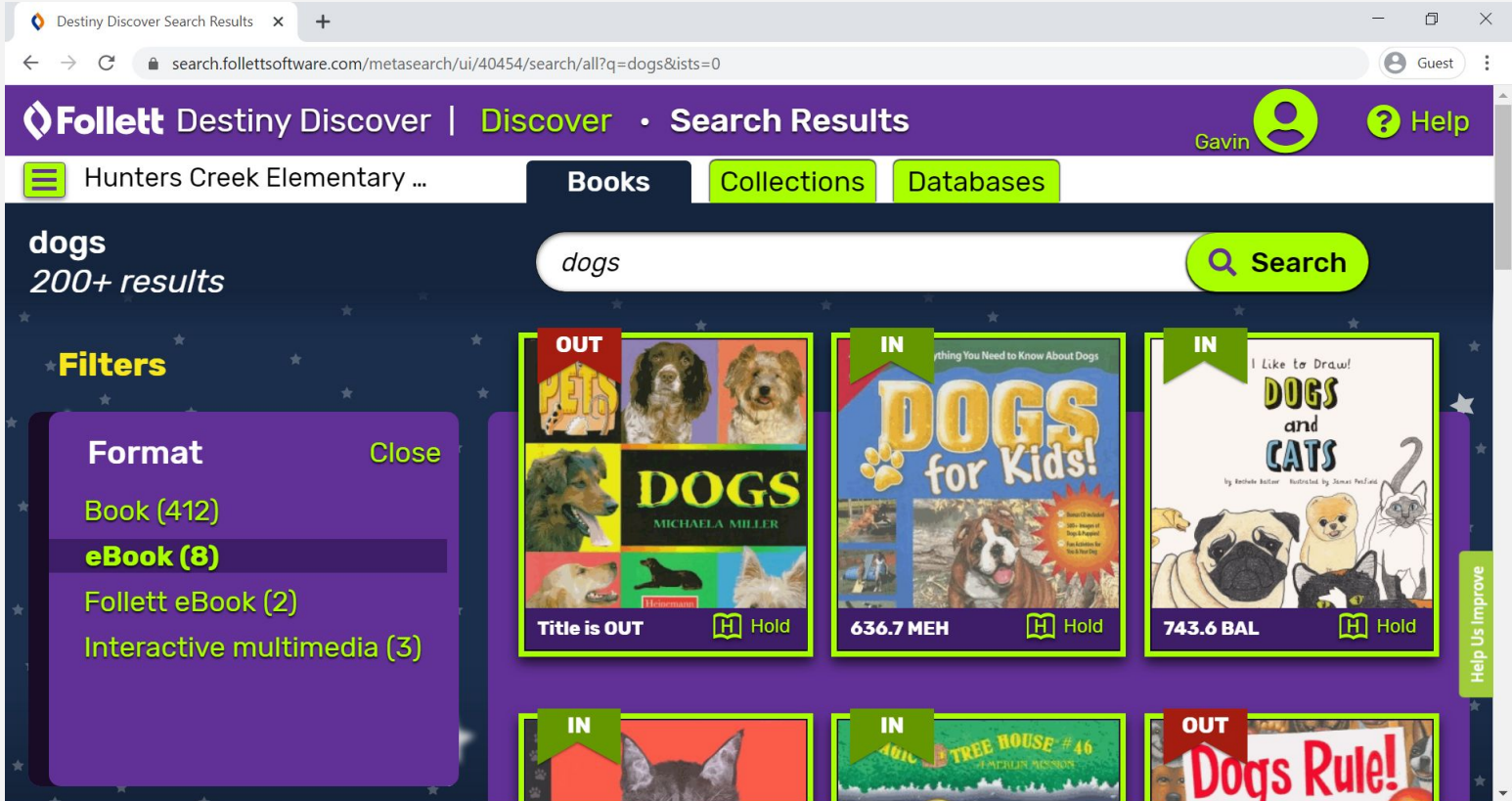
La contraseña es **sb+ID del estudiante** (también llamado "número del almuerzo")

Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Destiny Discover

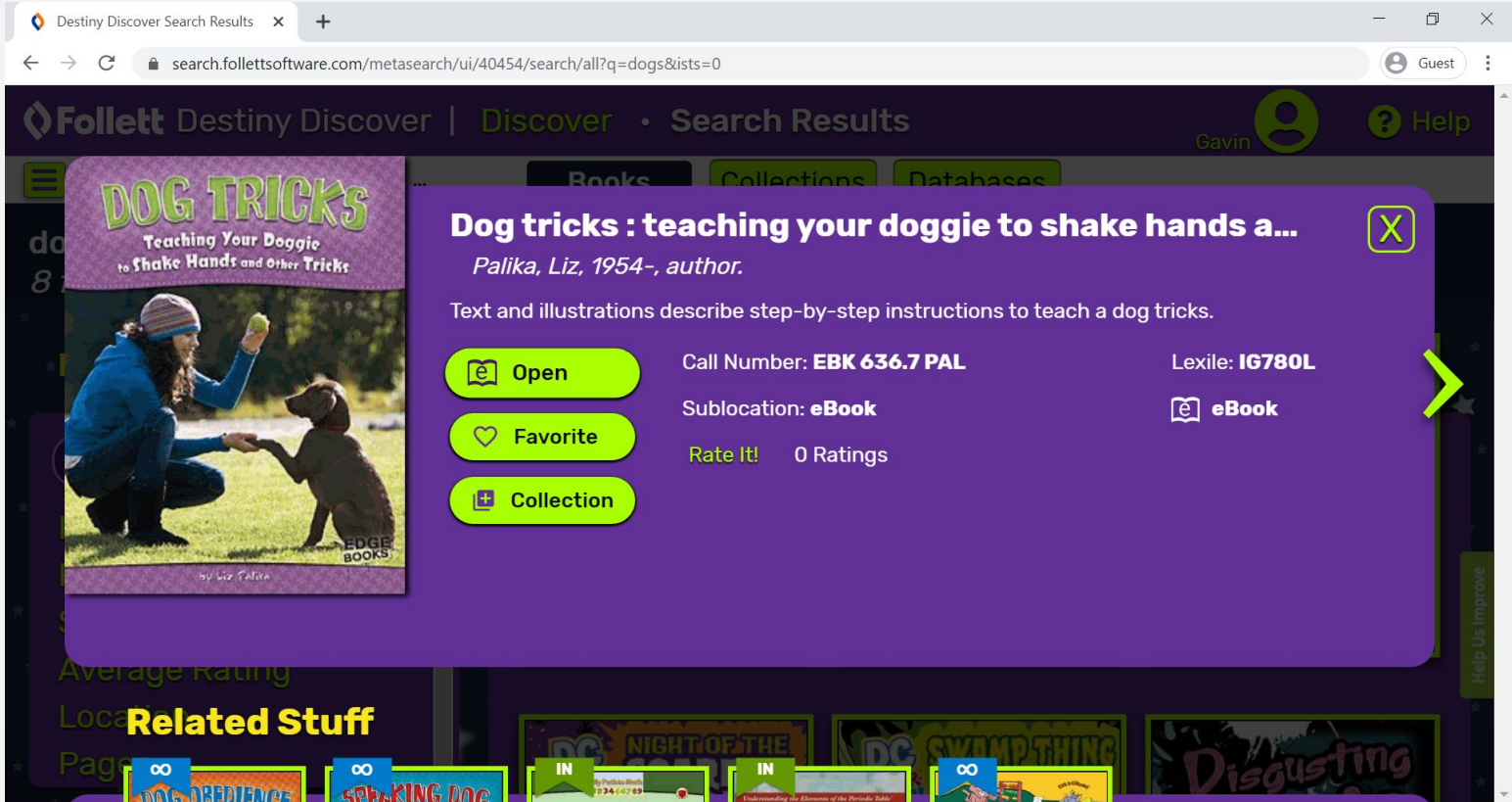


Destiny Discover

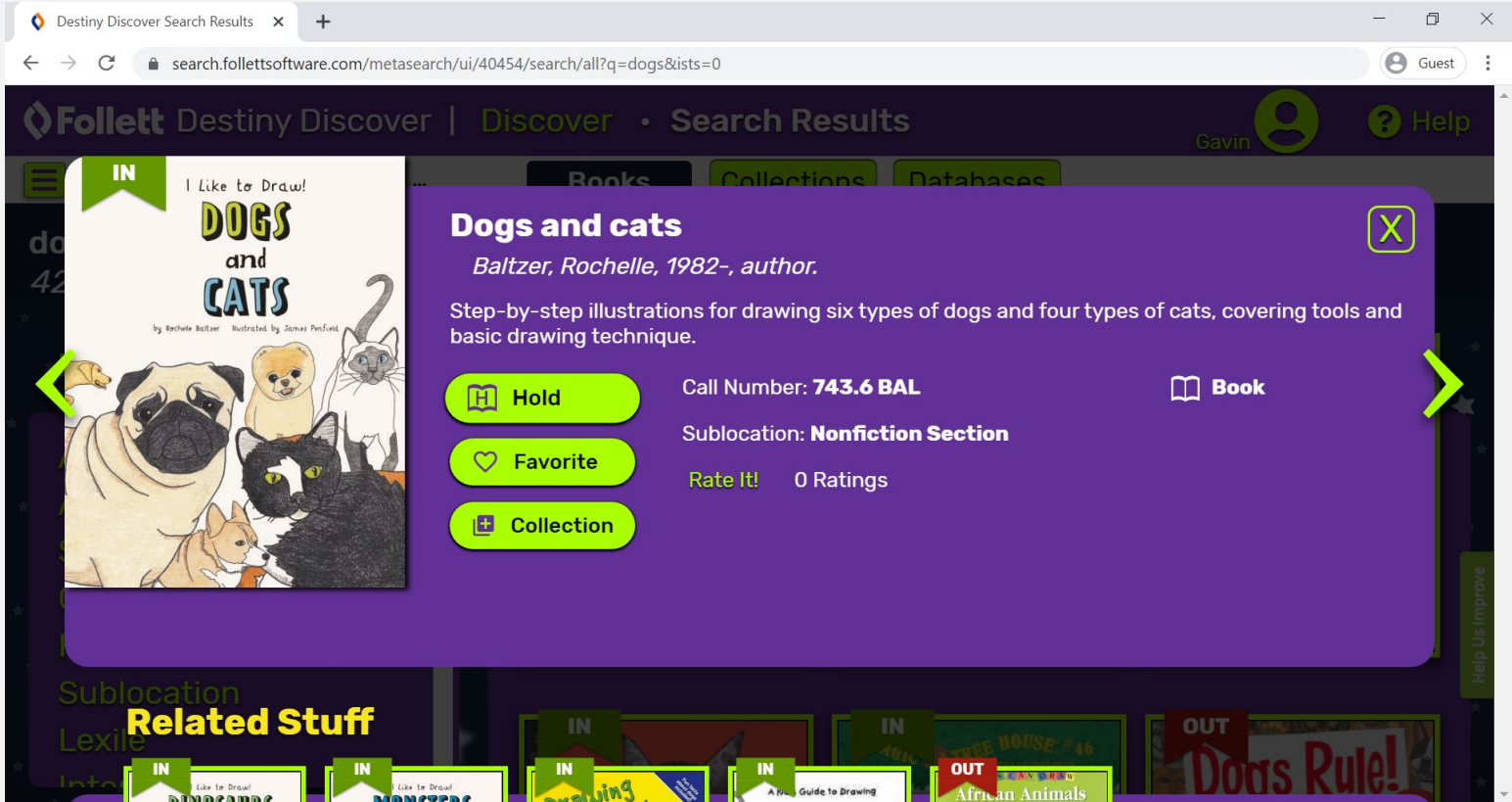


- Inicio
- Sora
- Destiny Discover
- Capstone
- Abdo
- EBSCO
- SIRS Discoverer
- Recordatorio

Destiny Discover

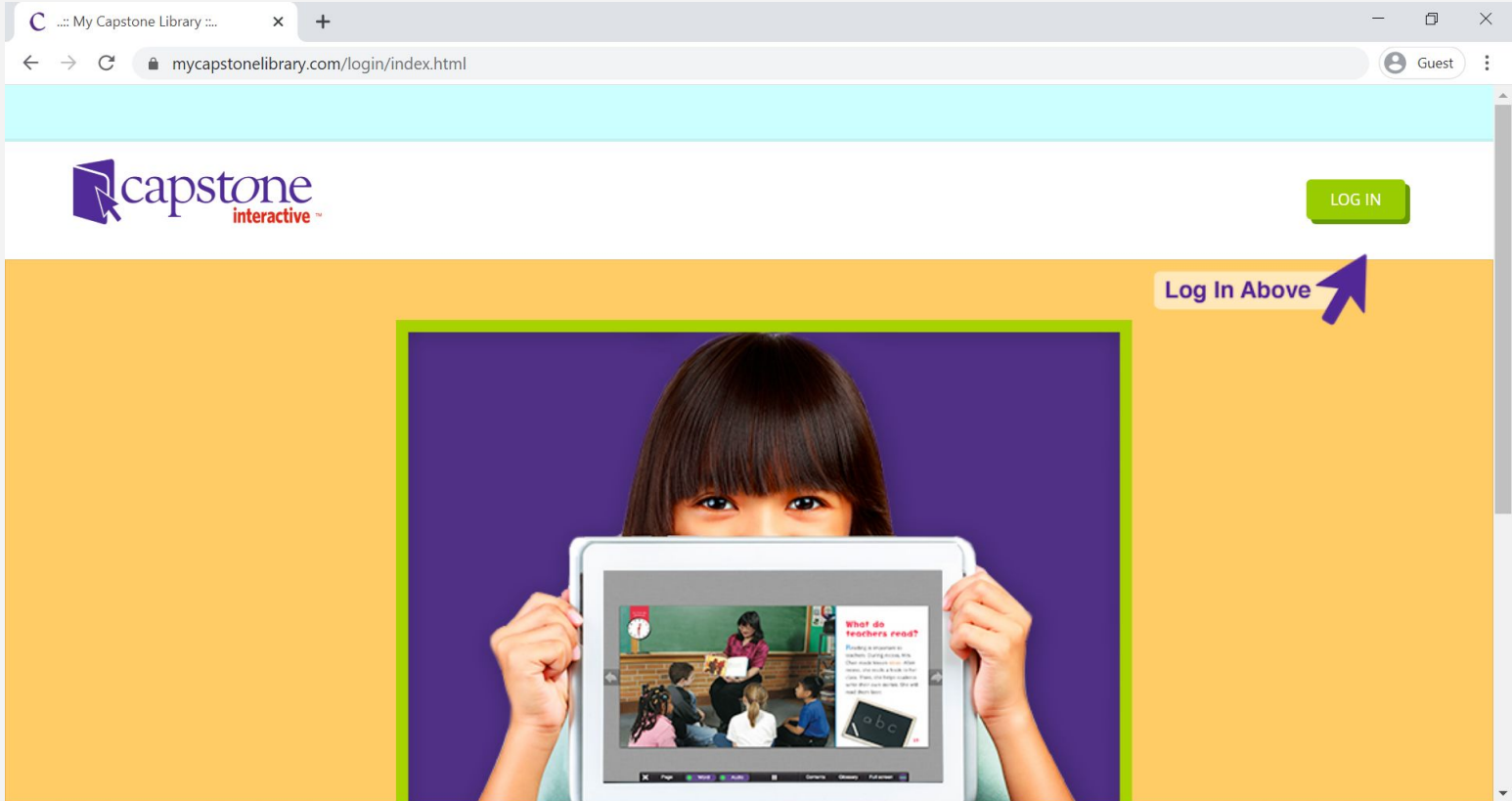


Destiny Discover



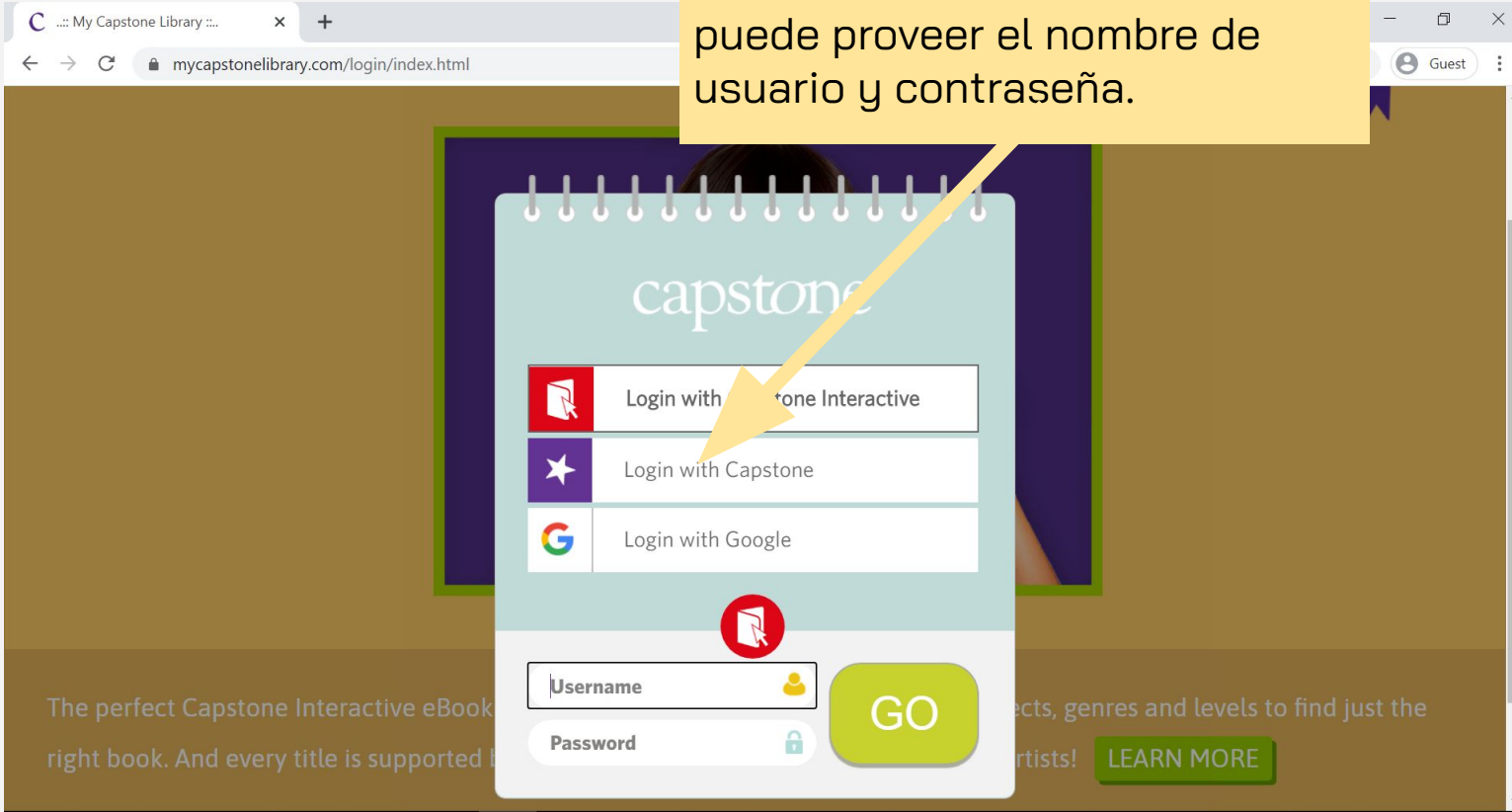
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Capstone



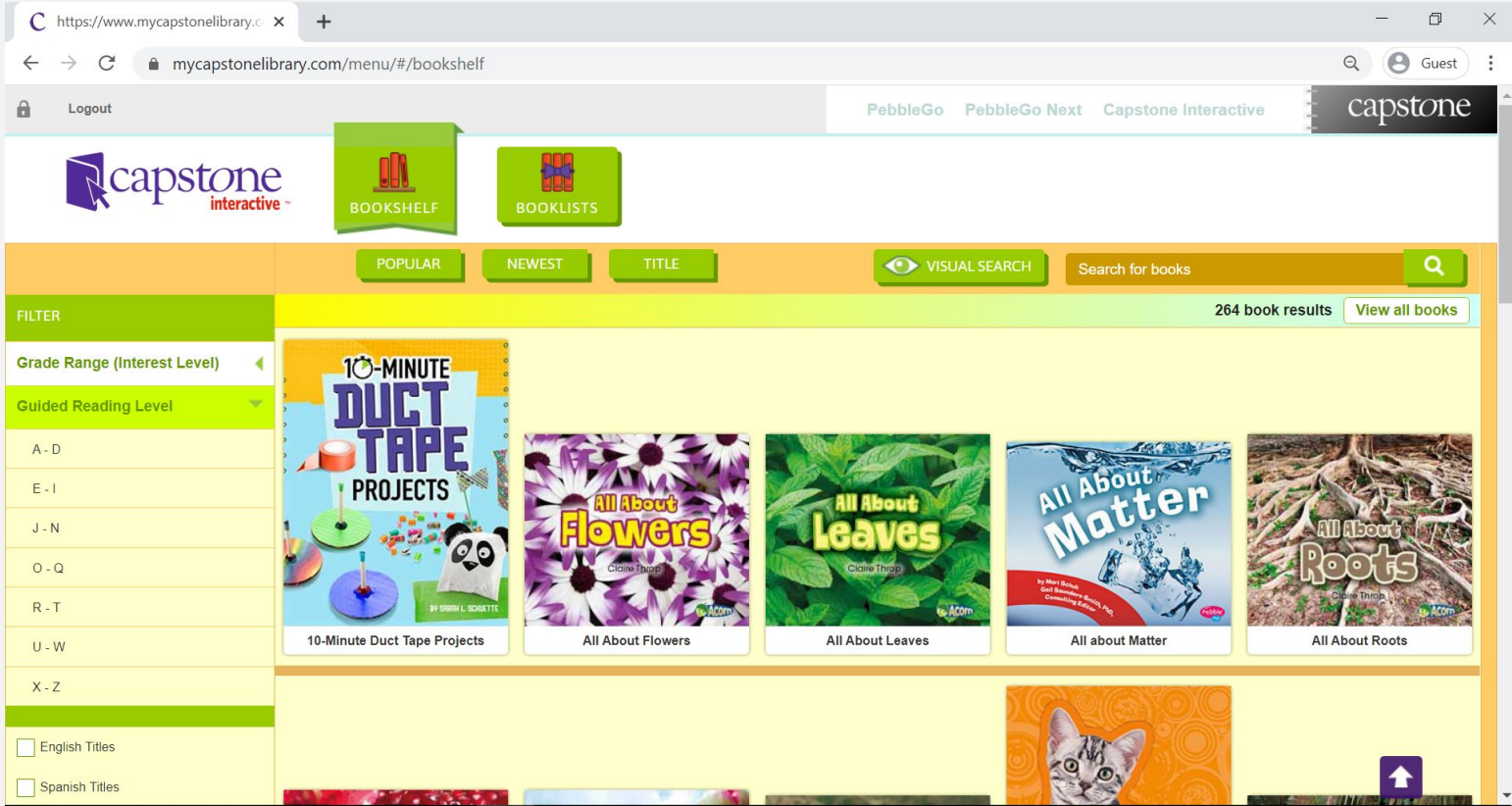
Capstone

La bibliotecaria de su escuela le puede proveer el nombre de usuario y contraseña.



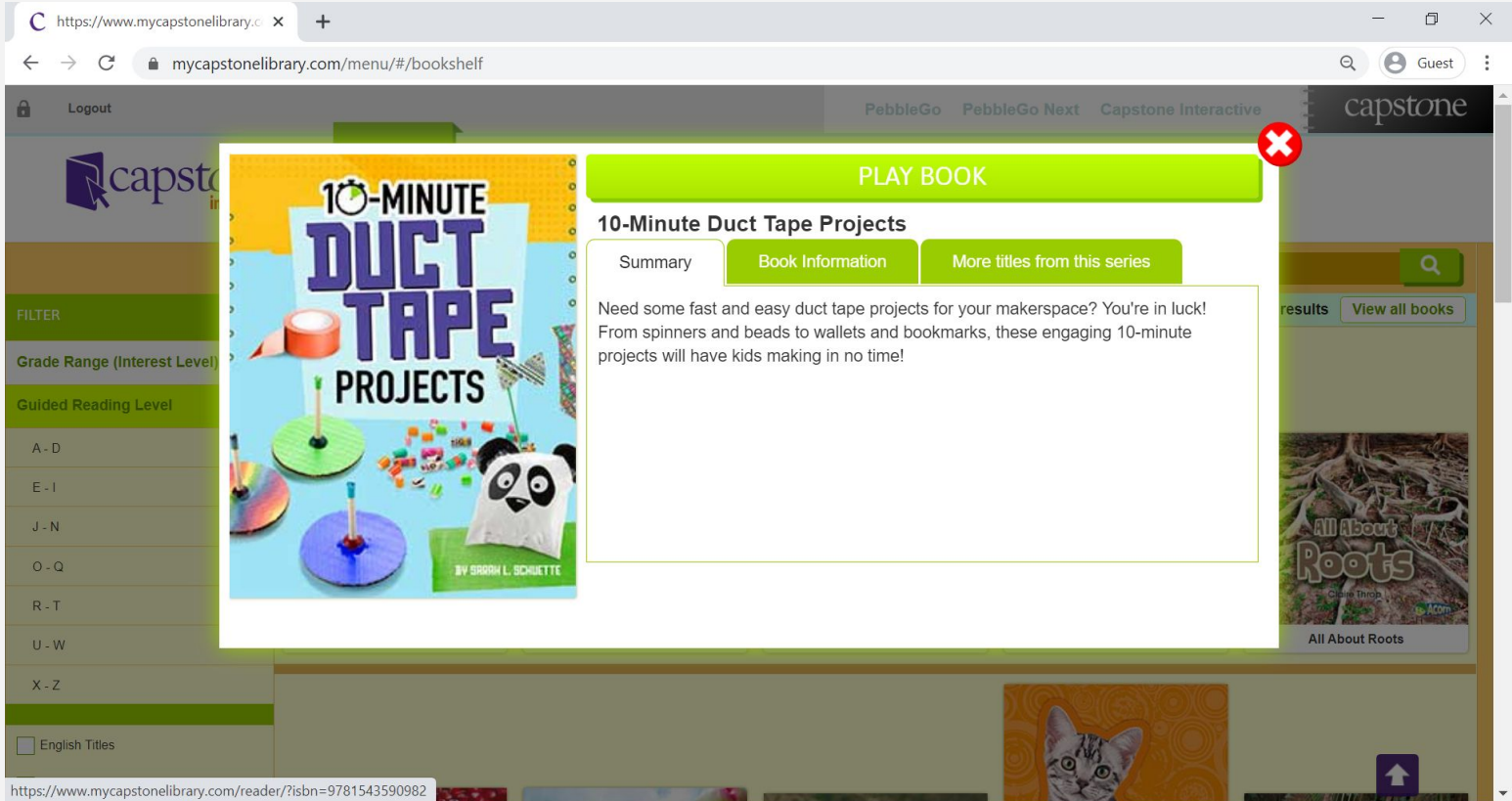
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Capstone

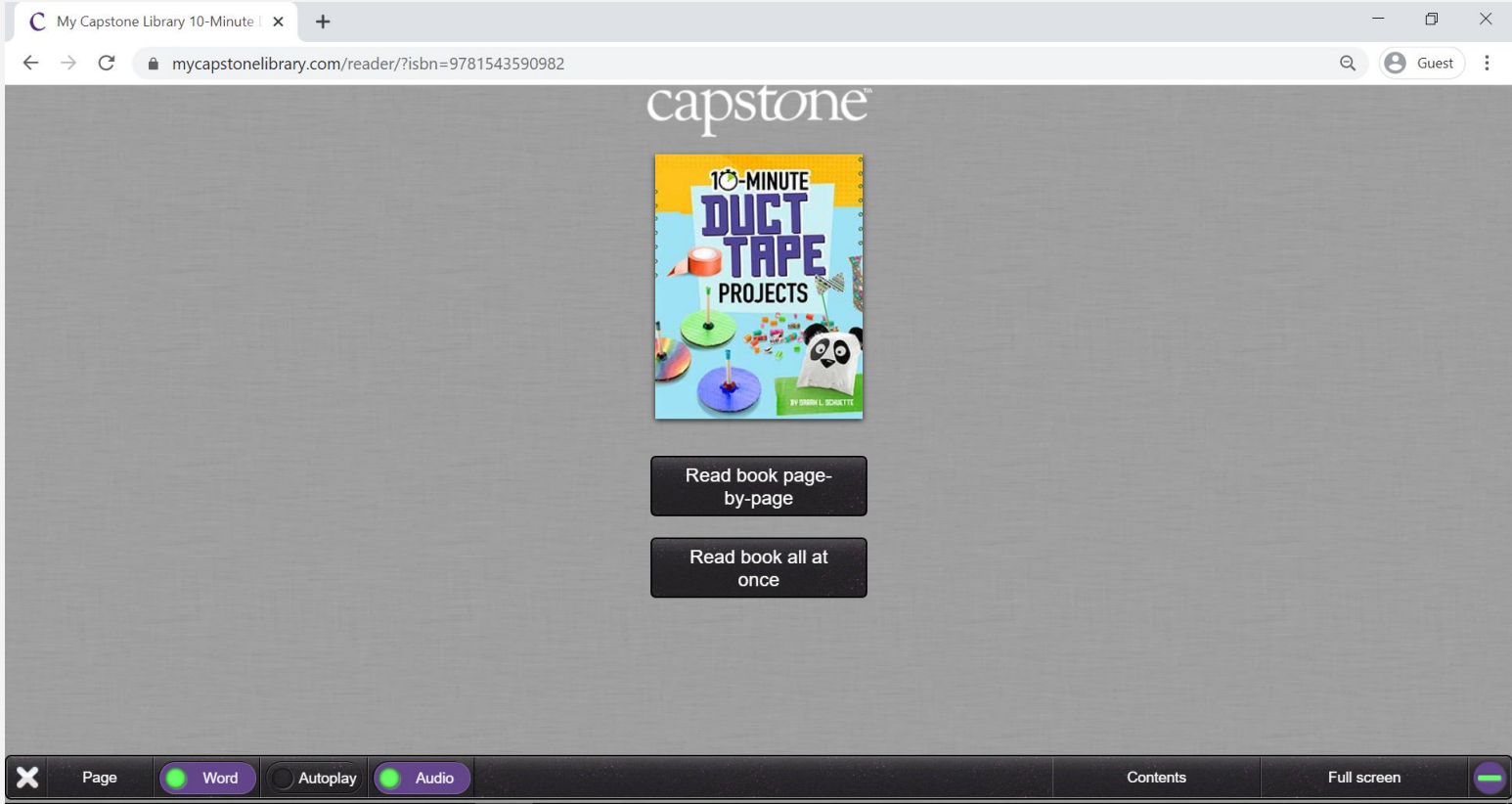


Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Capstone



Capstone

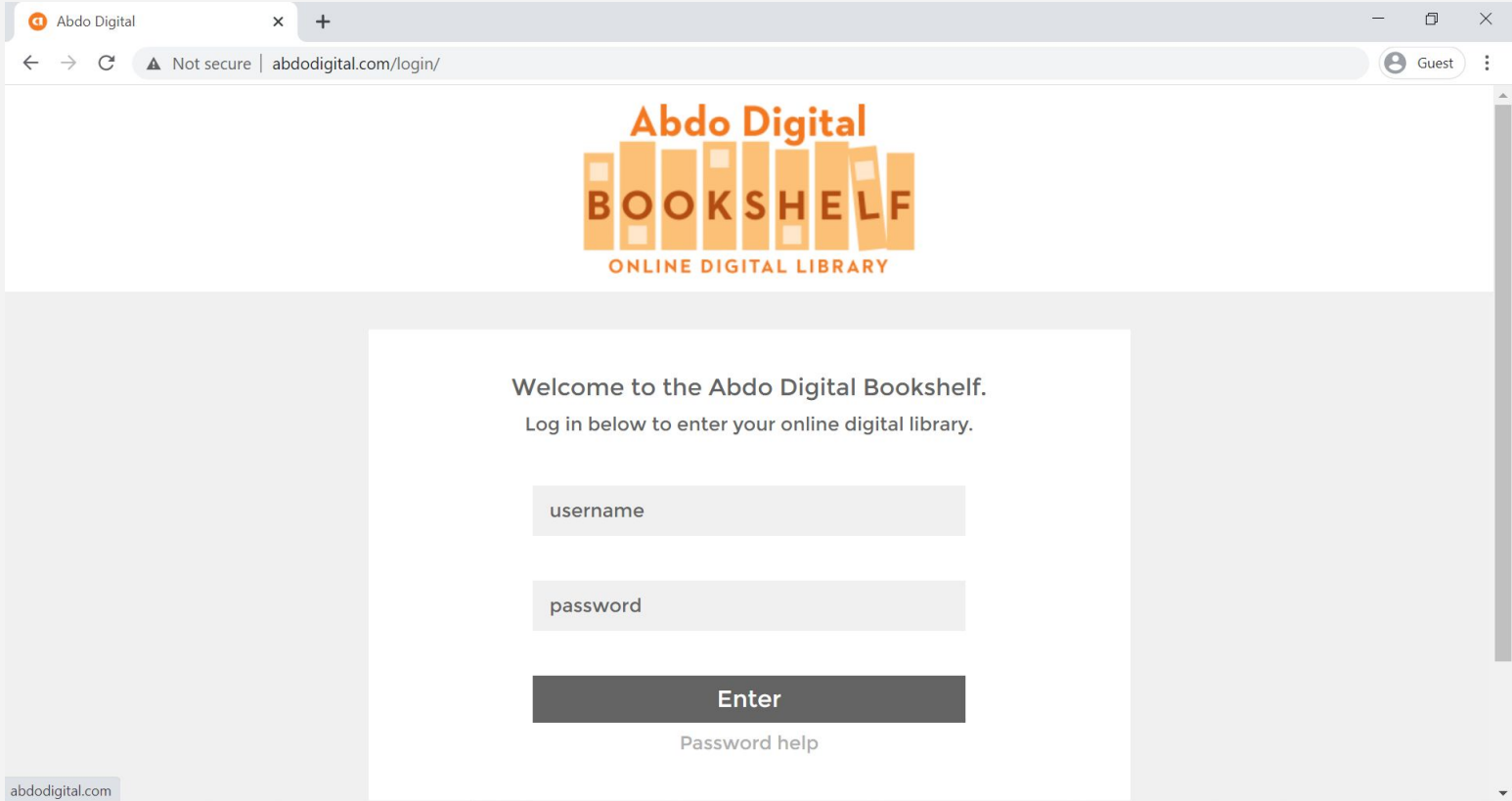

My Capstone Library 10-Minute
mycapstonelibrary.com/reader/?isbn=9781543590982
Guest
capstone
10-MINUTE DUCT TAPE PROJECTS
Read book page-by-page
Read book all at once
Page
Word
Autoplay
Audio
Contents
Full screen

Capstone

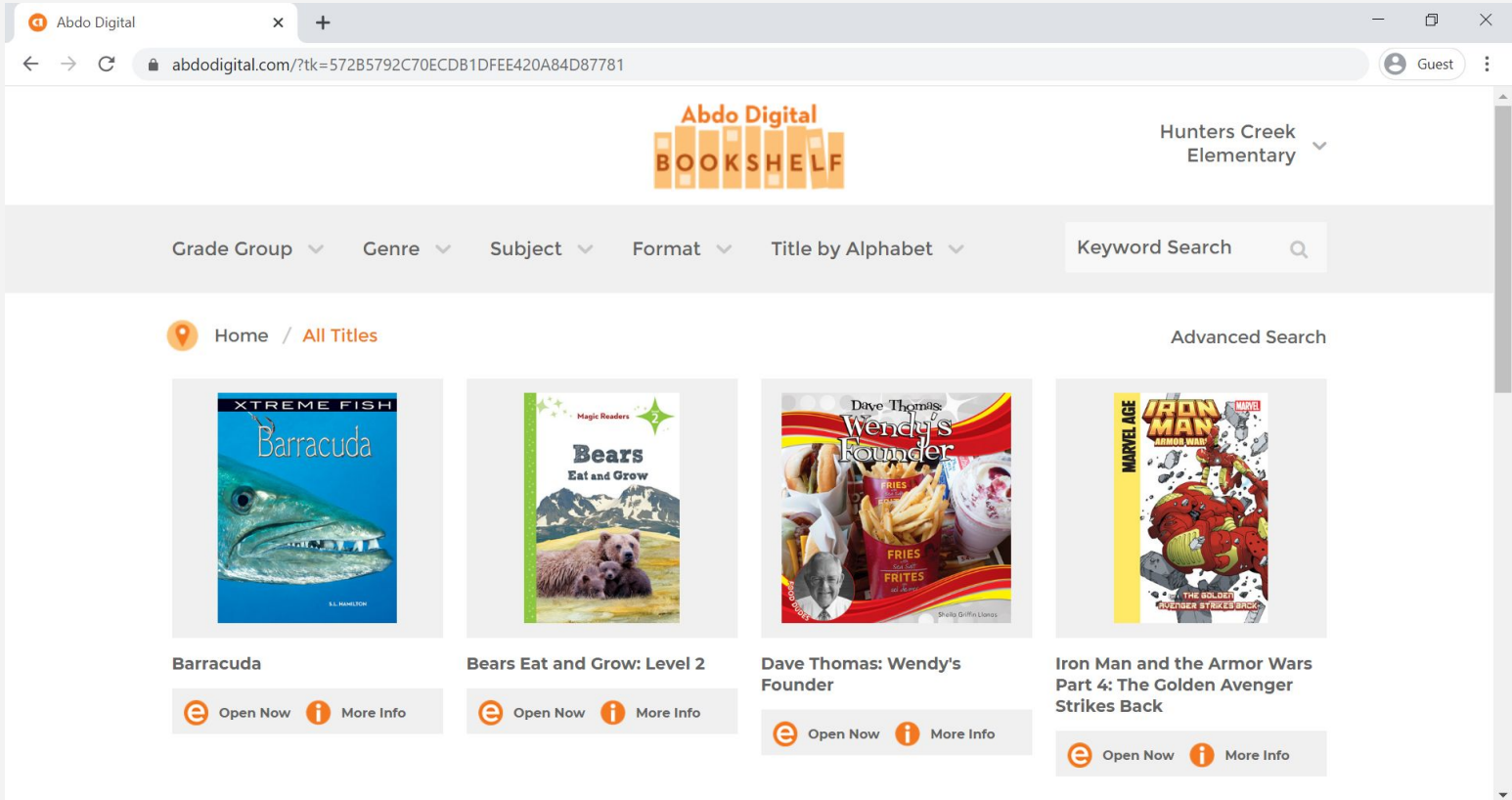
My Capstone Library 10-Min
mycapstonelibrary.com/reader/?isbn=9781543590982
Guest
SQUISHY PAL
Have you ever wanted to create your own stuffed animal? Now is your chance! This squishy pal makes the perfect playmate.
6
What You Need:
5 duct tape strips, about 10 inches (25 centimeters) long
cutting board
scissors
cotton balls, old socks, or anything squishy
additional duct tape
What You Do:
1 Stick one strip of duct tape to a cutting board. Add a second strip on top, overlapping the long edge by ¼ inch (0.64 cm). Repeat with two more strips of tape, but with sticky parts facing up. You will have two large tape rectangles.
2 Place one large rectangle on top of the other, sticky sides together.
3 Fold the rectangle in half widthwise to make a pouch.
4 Cut the remaining strip of duct tape in half widthwise. Use it to tape the sides of the pouch shut.
5 Stuff the pouch with cotton balls or old socks. Tape the top of the pouch shut.
6 Use more duct tape to add a horn, eyes, or any features you like.
TIP Skip the stuffing and leave the pouch open. Add a duct tape strap to make a bag.
7
Page
Word
Autoplay
Audio
Contents
Full screen

Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

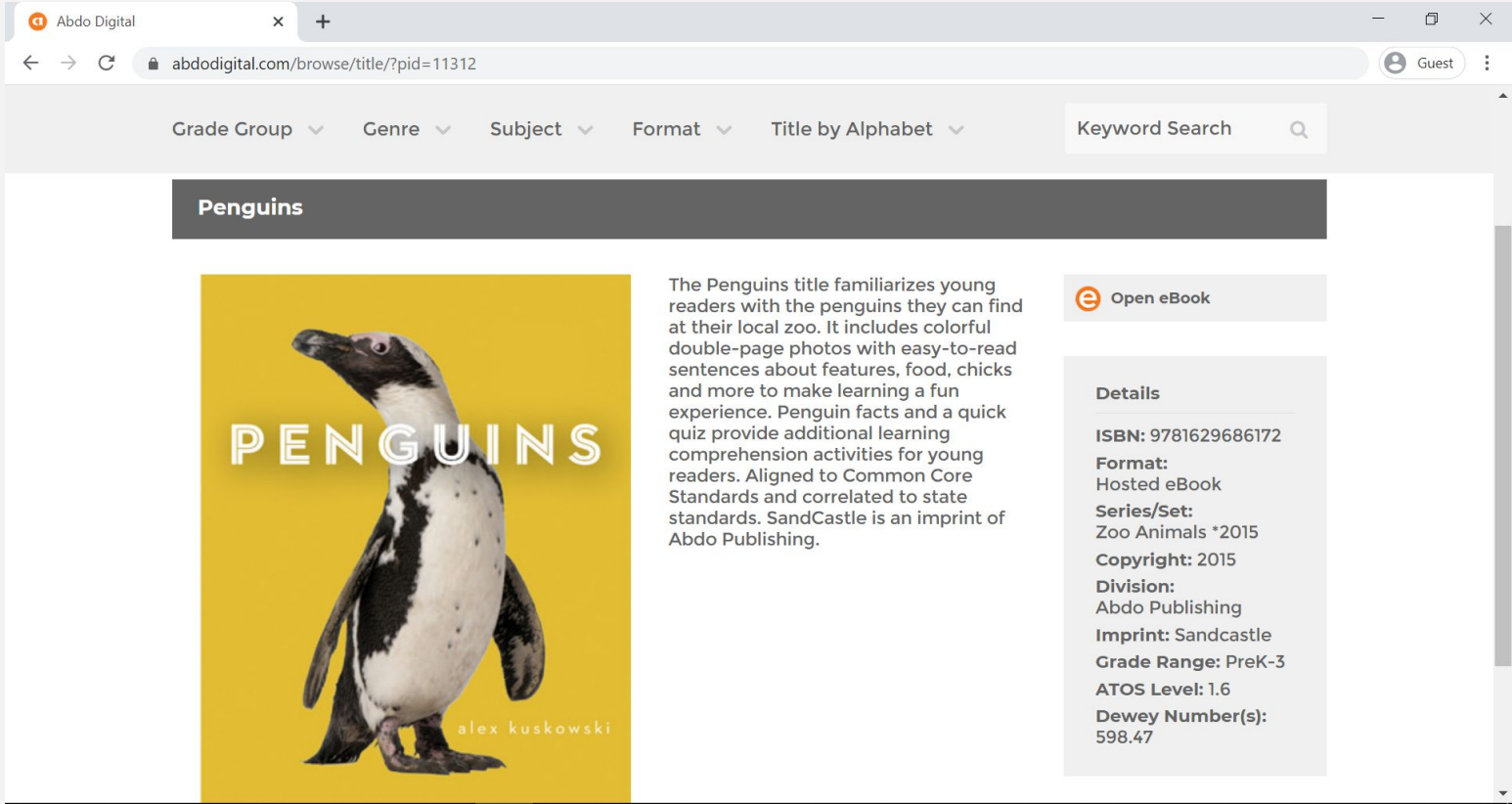
Abdo



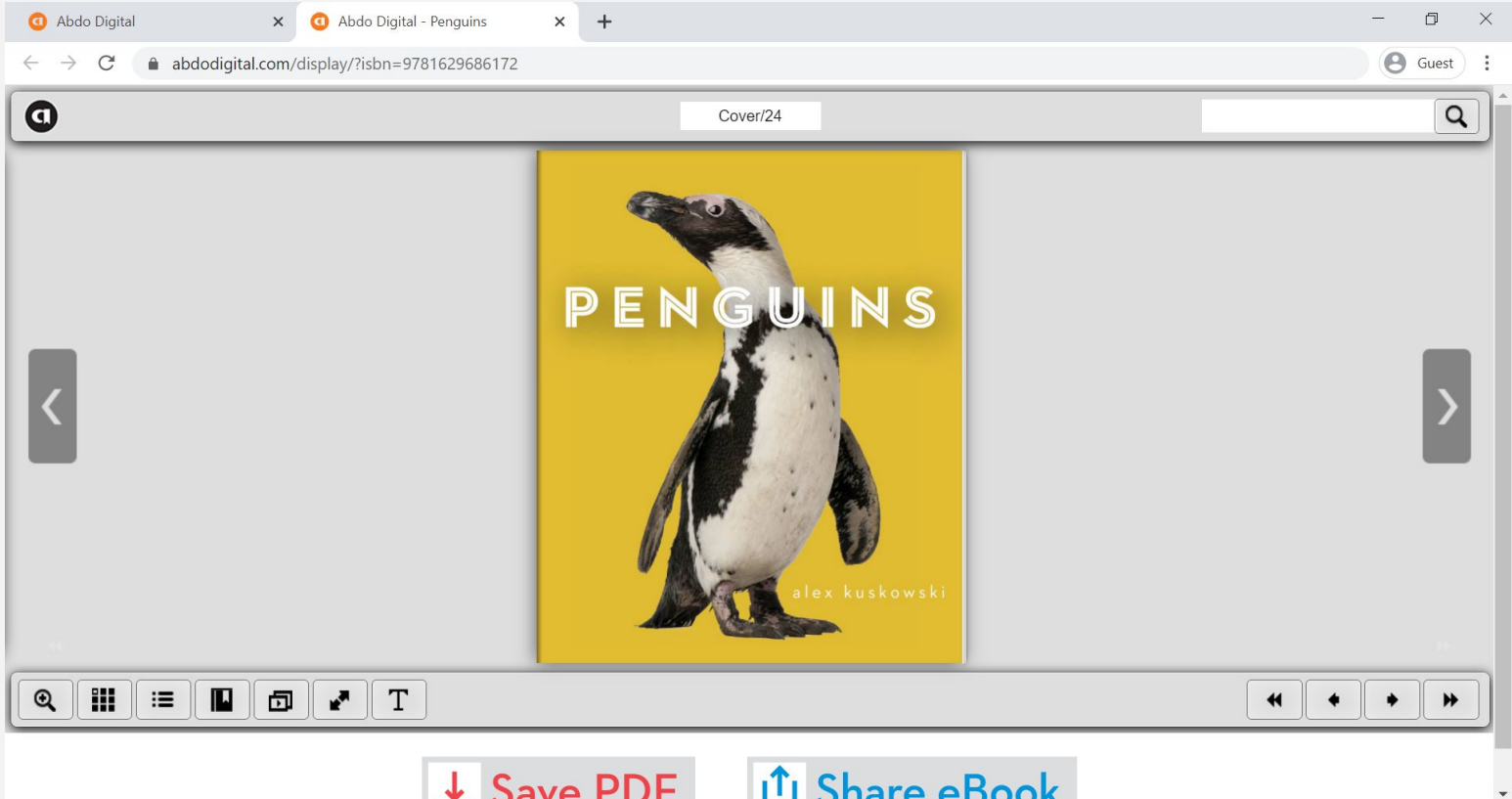
Abdo


Abdo Digital
abdodigital.com/?tk=572B5792C70ECDB1DFEE420A84D87781
Guest
Abdo Digital BOOKSHELF
Hunters Creek Elementary
Grade Group
Genre
Subject
Format
Title by Alphabet
Keyword Search
Home / All Titles
Advanced Search
Barracuda
Open Now
More Info
Bears Eat and Grow: Level 2
Open Now
More Info
Dave Thomas: Wendy's Founder
Open Now
More Info
Iron Man and the Armor Wars Part 4: The Golden Avenger Strikes Back
Open Now
More Info

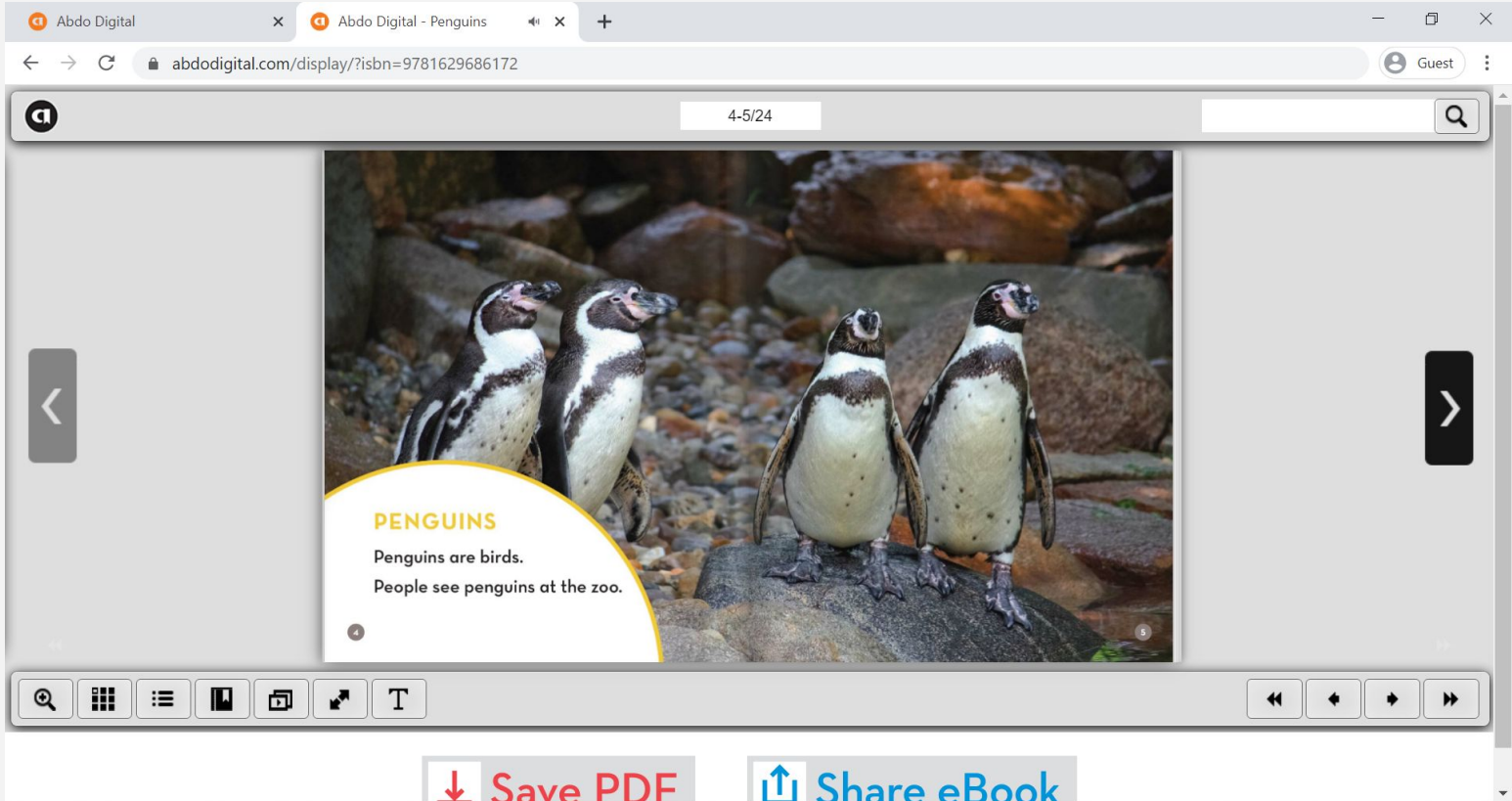
Abdo


Abdo Digital
abdodigital.com/browse/title/?pid=11312
Guest
Grade Group
Genre
Subject
Format
Title by Alphabet
Keyword Search
Penguins
PENGUINS
alex kuskowski
The Penguins title familiarizes young readers with the penguins they can find at their local zoo. It includes colorful double-page photos with easy-to-read sentences about features, food, chicks and more to make learning a fun experience. Penguin facts and a quick quiz provide additional learning comprehension activities for young readers. Aligned to Common Core Standards and correlated to state standards. SandCastle is an imprint of Abdo Publishing.
Open eBook
Details
ISBN: 9781629686172
Format: Hosted eBook
Series/Set: Zoo Animals *2015
Copyright: 2015
Division: Abdo Publishing
Imprint: Sandcastle
Grade Range: PreK-3
ATOS Level: 1.6
Dewey Number(s): 598.47

Abdo


Abdo Digital
Abdo Digital - Penguins
abdodigital.com/display/?isbn=9781629686172
Guest
Cover/24
PENGUINS
alex kuskowski
Save PDF
Share eBook

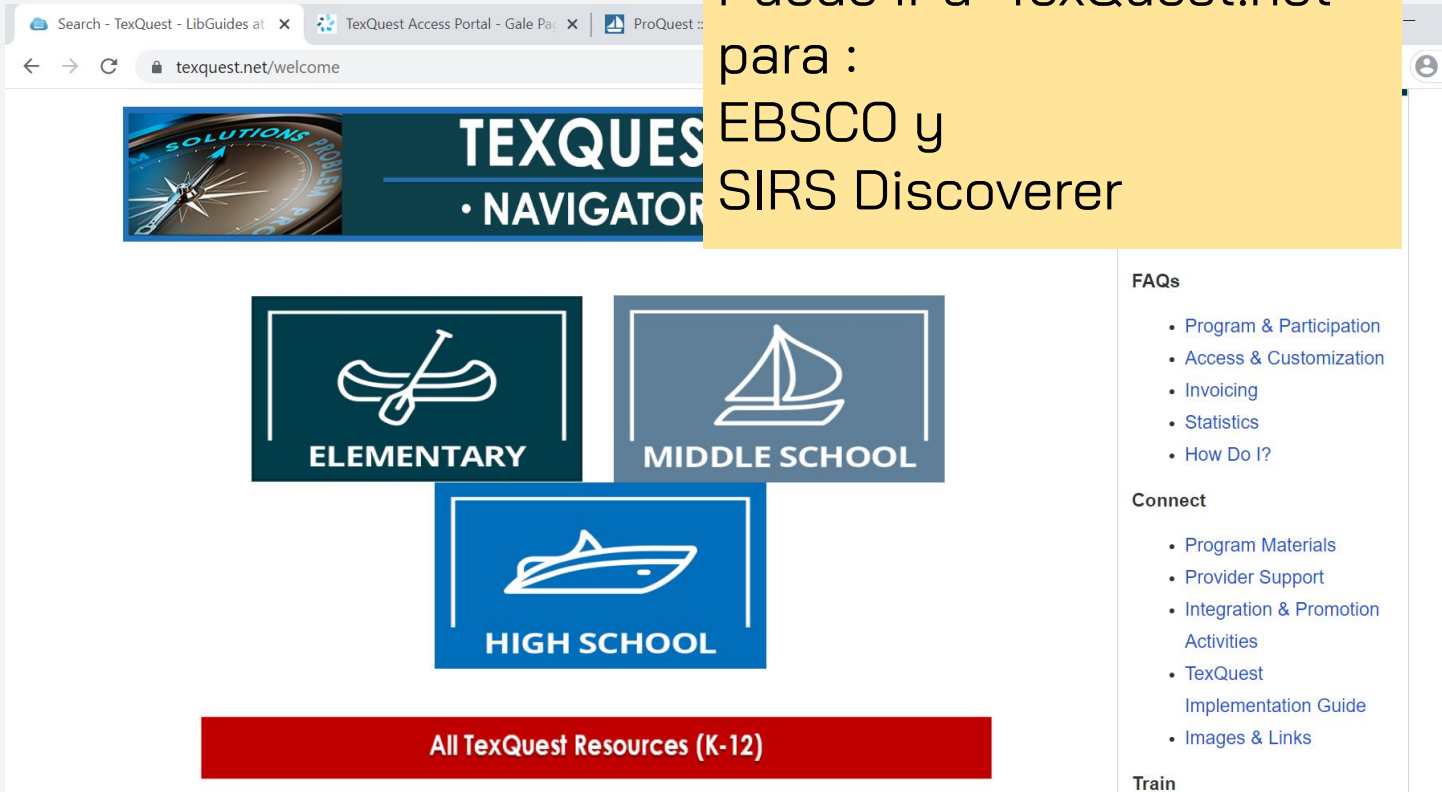
Abdo


Abdo Digital
Abdo Digital - Penguins
abdodigital.com/display/?isbn=9781629686172
Guest
4-5/24
PENGUINS
Penguins are birds.
People see penguins at the zoo.
Save PDF
Share eBook

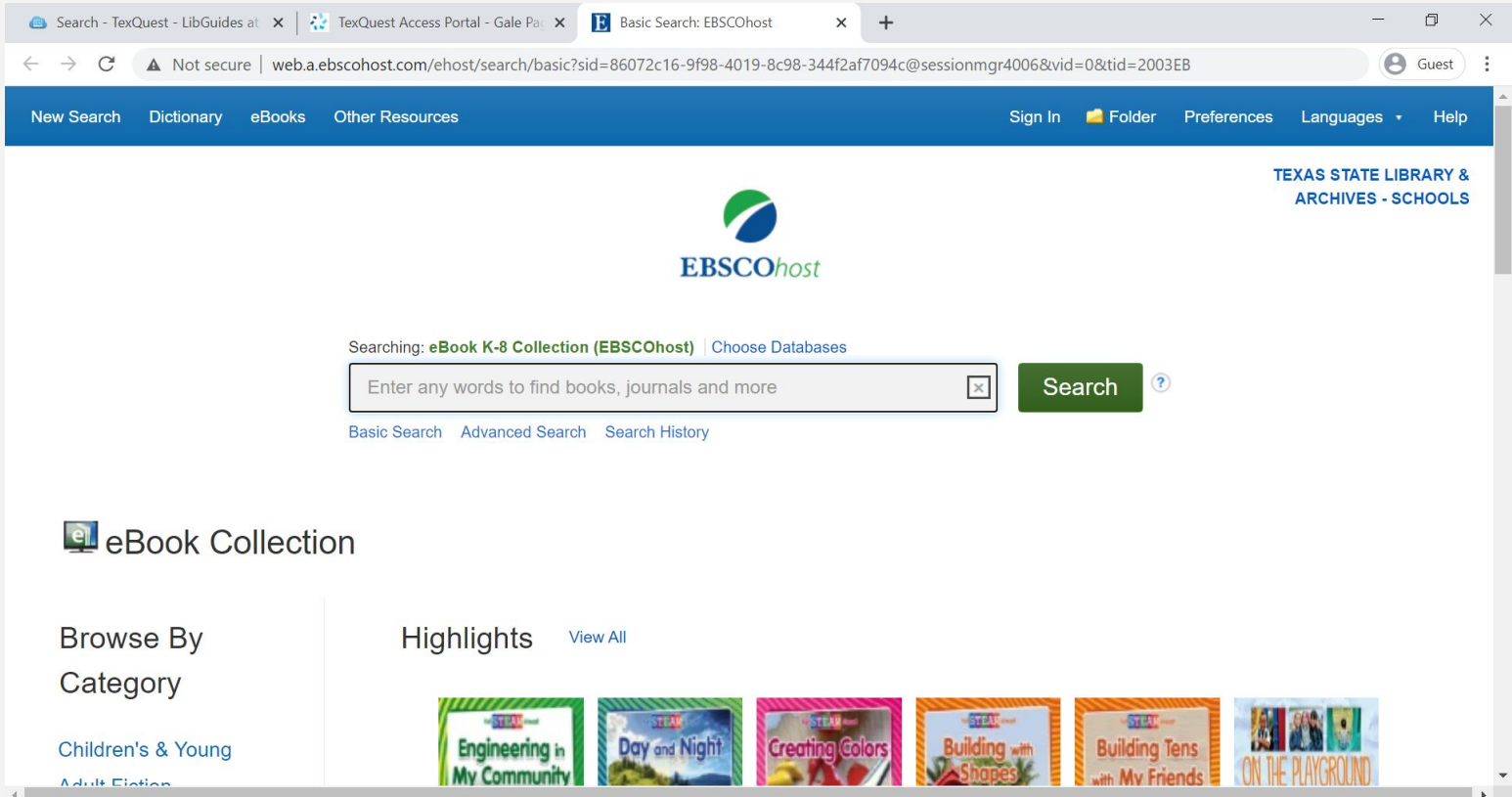
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

EBSCO

Puede ir a TexQuest.net para :
EBSCO y
SIRS Discoverer



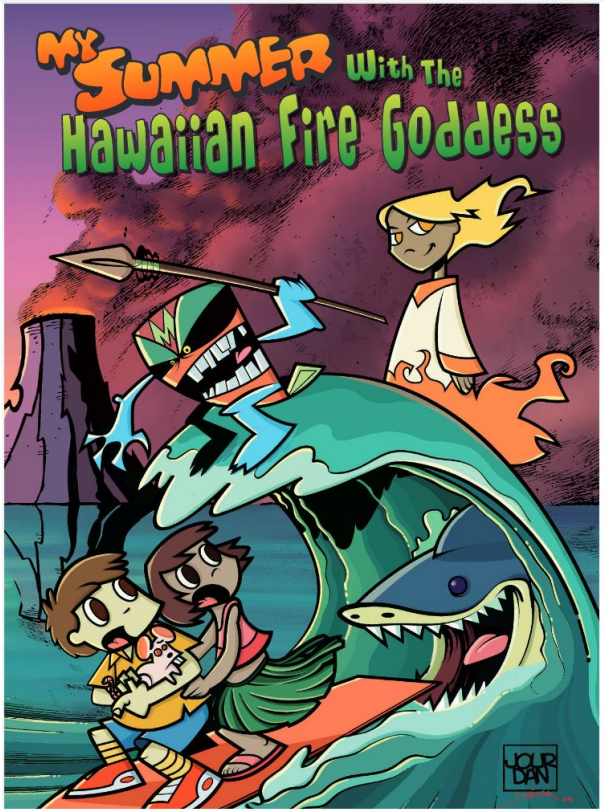
EBSCO


Search - TexQuest - LibGuides at
TexQuest Access Portal - Gale Pa
Basic Search: EBSCOhost
Not secure | web.a.ebscohost.com/ehost/search/basic?sid=86072c16-9f98-4019-8c98-344f2af7094c@sessionmgr4006&vid=0&tid=2003EB
Guest
New Search
Dictionary
eBooks
Other Resources
Sign In
Folder
Preferences
Languages
Help
TEXAS STATE LIBRARY & ARCHIVES - SCHOOLS
EBSCOhost
Searching: eBook K-8 Collection (EBSCOhost) | Choose Databases
Enter any words to find books, journals and more
Search
Basic Search
Advanced Search
Search History
eBook Collection
Browse By Category
Children's & Young
Highlights
View All
Engineering in My Community
Day and Night
Creating Colors
Building with Shapes
Building Tens with My Friends
ON THE PLAYGROUND

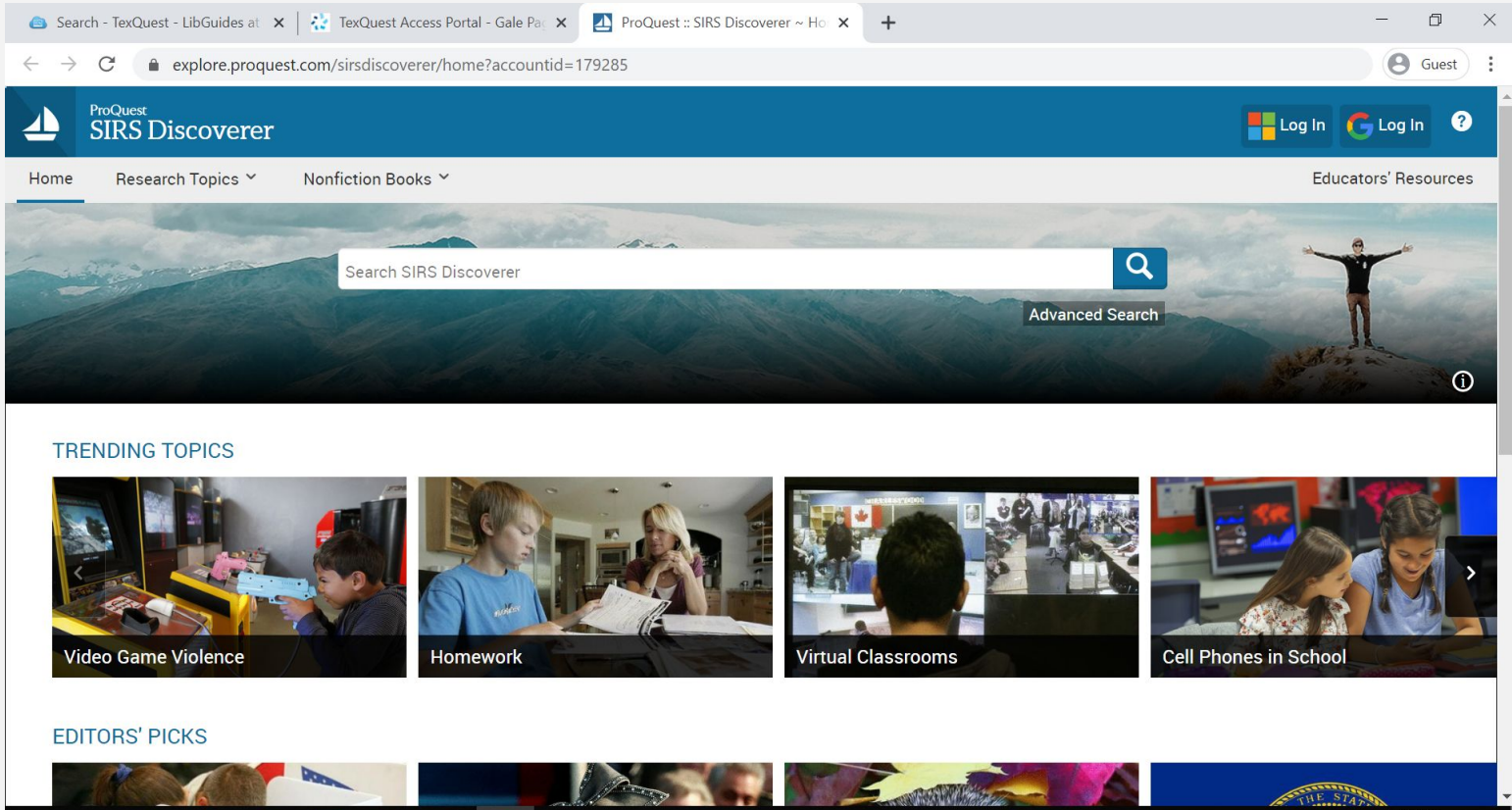
EBSCO

Search - TexQuest - LibGuides at
TexQuest Access Portal - Gale Pa
My Summer with the Hawaiian Fi
Not secure | web.a.ebscohost.com/ehost/detail/detail?nobk=y&vid=3&sid=86072c16-9f98-4019-8c98-344f2af7094c@sessionmgr4006&bdata=JnNpdGU9ZW...
Guest
New Search
Dictionary
eBooks
Other Resources
Sign In
Folder
Preferences
Languages
Help
EBSCOhost
Searching: eBook K-8 Collection (EBSCOhost) | Choose Databases
EC FIC* OR EC CGN*
Search
Basic Search
Advanced Search
Search History
TEXAS STATE LIBRARY & ARCHIVES - SCHOOLS
Detailed Record
PDF Full Text
EPUB Full Text
Full Download
Related Information
Table of Contents
Find Similar Results
using SmartText Searching.
Result List
Refine Search
1 of 32
My Summer with the Hawaiian Fire Goddess
Authors:
Silveira, Kent
Pereira, Diego Jourdan
Publication Information:
La Vergne : Alternative Comics. 2018
Resource Type:
eBook.
Description:
On the island of Oahu two estranged step-siblings find a mysterious white dog who belongs to Pele, the Hawaiian Fire Goddess. Ancient rivalries are re-kindled, throwing Tamino and Timera into a race to save all of Honolulu from the elemental furies of wave, lava and frost. It's a good thing they have kui kui nuts, a dog, and a Thesaurus.
Categories:
JUVENILE FICTION / Comics & Graphic Novels / General
COMICS & GRAPHIC NOVELS / General
Tools
Google Classroom
Google Drive
Add to folder
Print
E-mail
Save
Cite
Export

EBSCO

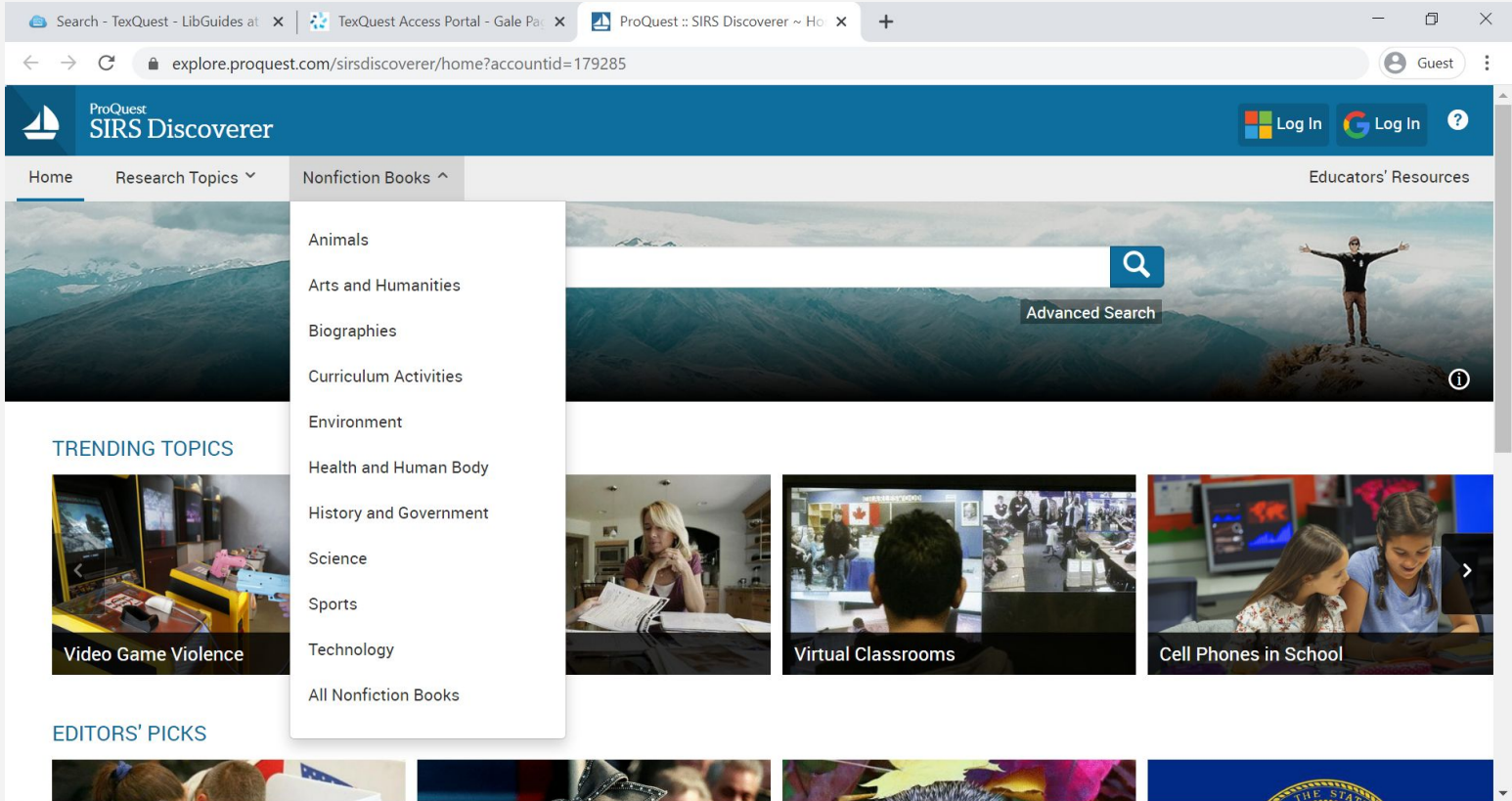


SIRS Discoverer

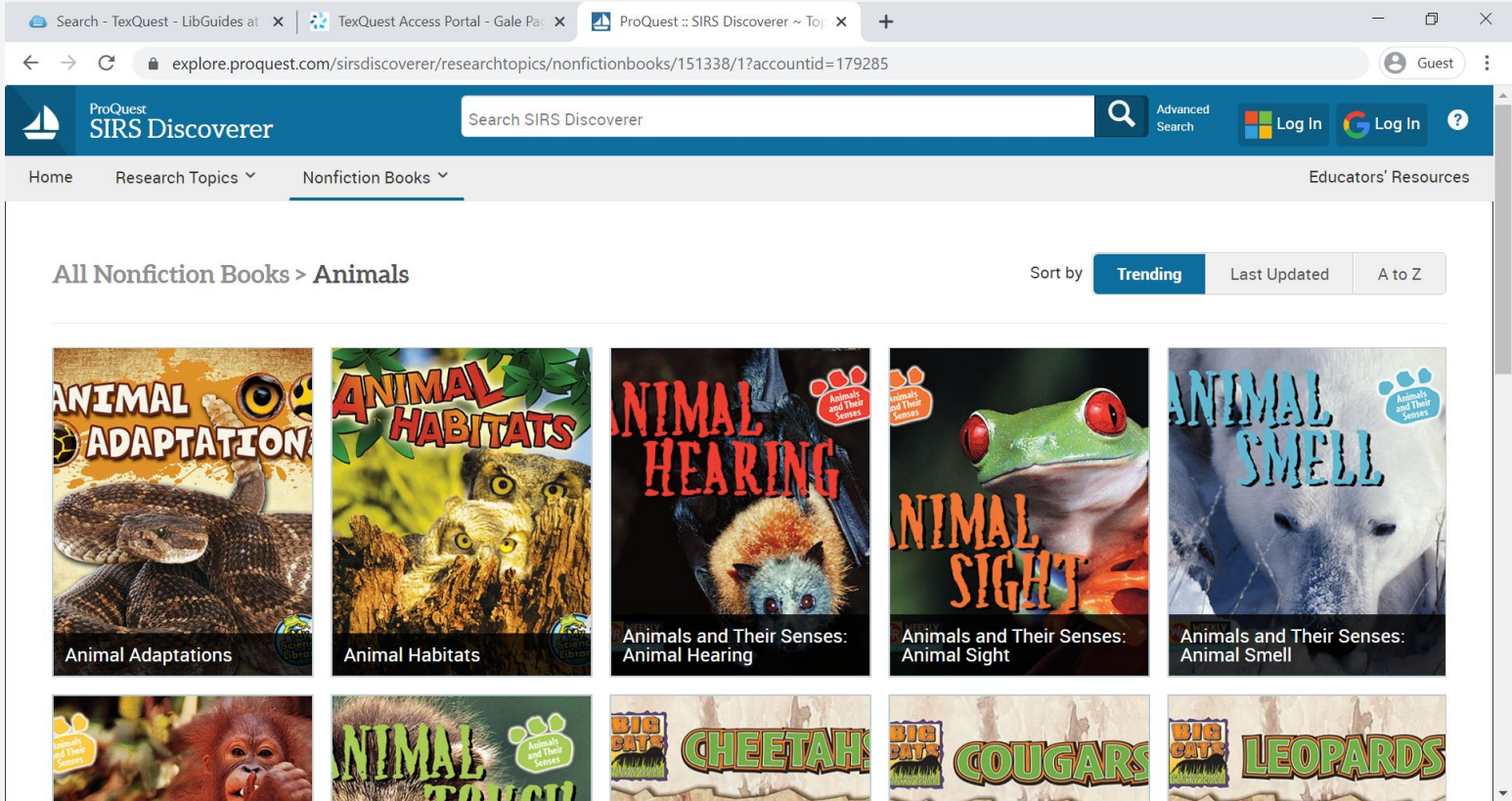


Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

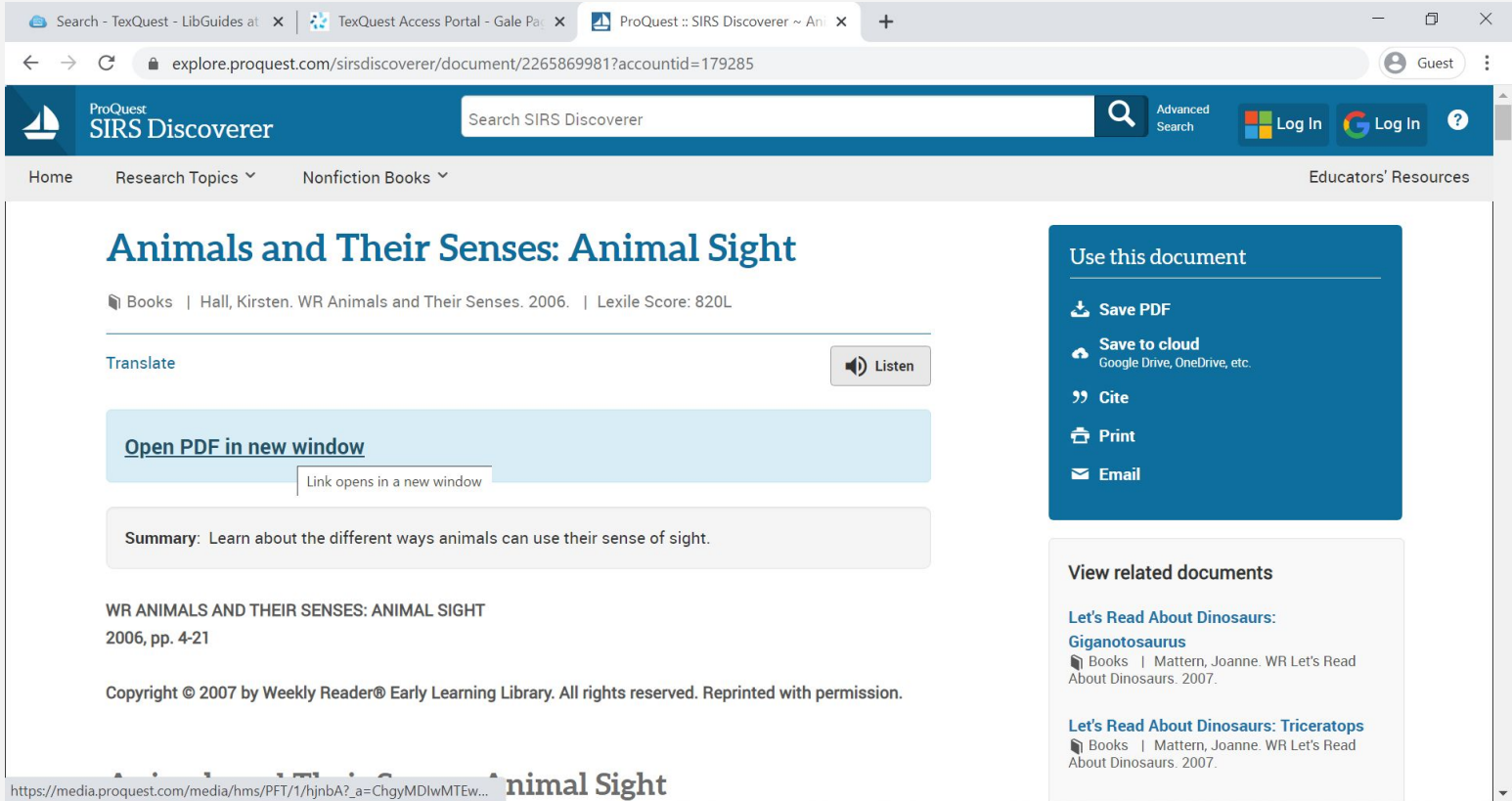
SIRS Discoverer



SIRS Discoverer



SIRS Discoverer



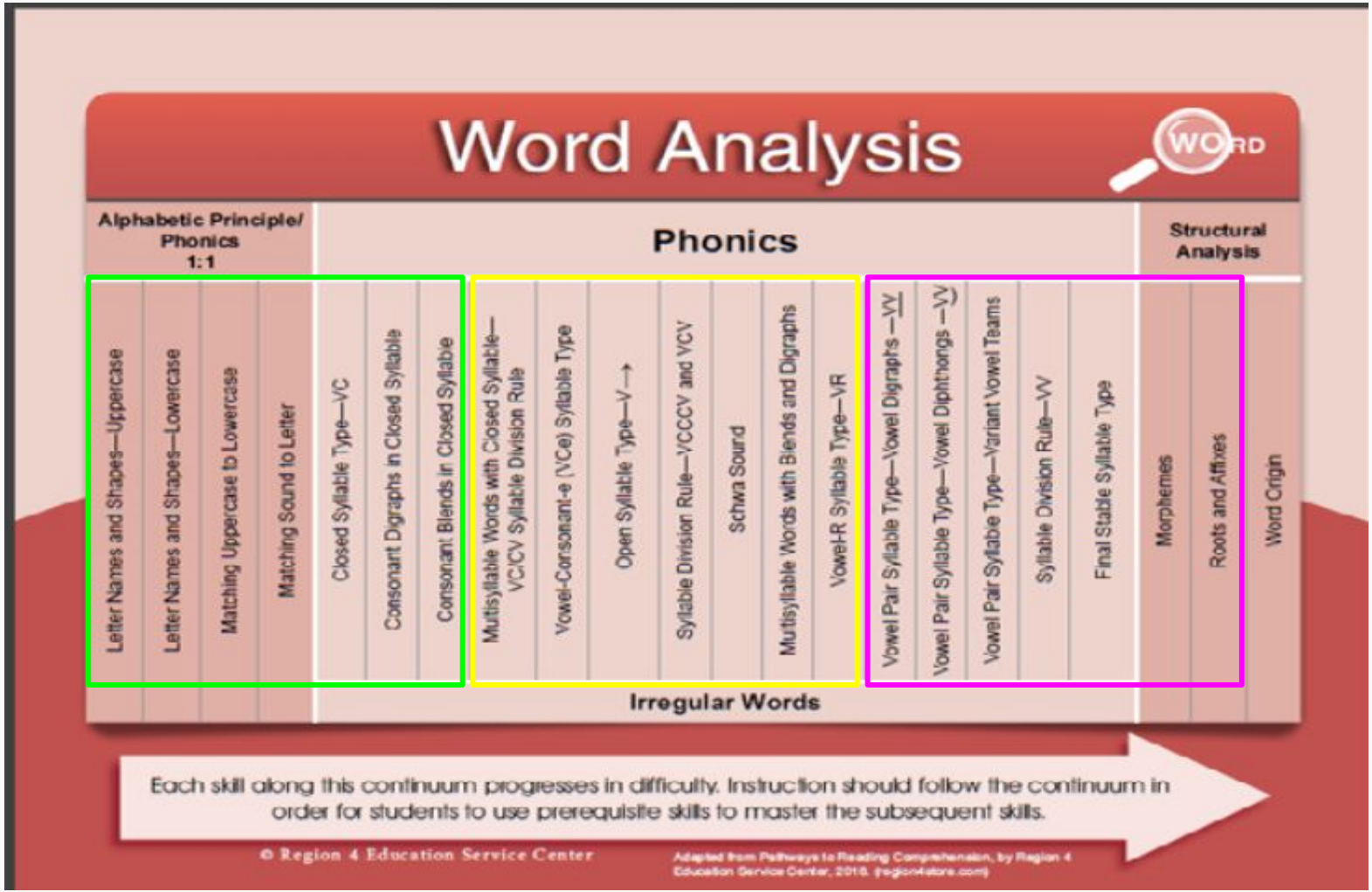
SIRS Discoverer

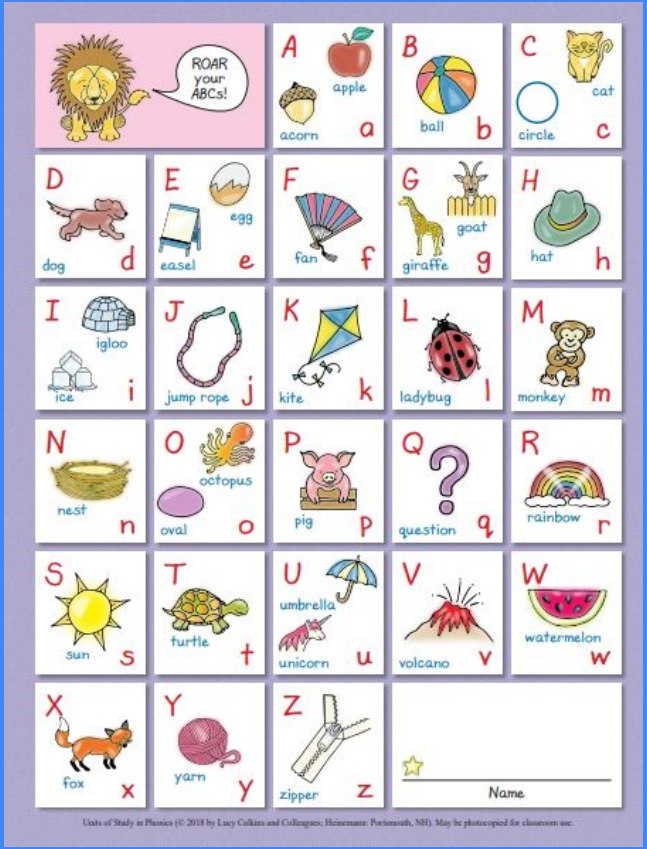
Inicio
Sora
Destiny Discover
Capstone
Abdo
EBSCO
SIRS Discoverer
Recordatorio

Recordatorio

¡Comuníquese con la bibliotecaria de su escuela si necesita ayuda con los nombres de usuarios y contraseñas os si tiene alguna pregunta sobre cualquier recurso!

SLIDESMANIA.COM


Word Analysis
WORD
Alphabetic Principle/ Phonics 1:1
Phonics
Structural Analysis
Letter Names and Shapes—Uppercase
Letter Names and Shapes—Lowercase
Matching Uppercase to Lowercase
Matching Sound to Letter
Closed Syllable Type—VC
Consonant Digraphs in Closed Syllable
Consonant Blends in Closed Syllable
Multisyllable Words with Closed Syllable—VC/CV Syllable Division Rule
Vowel-Consonant-e (VCe) Syllable Type
Open Syllable Type—V→
Syllable Division Rule—VCCCV and VCV
Schwa Sound
Multisyllable Words with Blends and Digraphs
Vowel-R Syllable Type—VR
Vowel Pair Syllable Type—Vowel Digraphs —VV
Vowel Pair Syllable Type—Vowel Diphthongs —VV
Vowel Pair Syllable Type—Variant Vowel Teams
Syllable Division Rule—VV
Final Stable Syllable Type
Morphemes
Roots and Affixes
Word Origin
Irregular Words
Each skill along this continuum progresses in difficulty. Instruction should follow the continuum in order for students to use prerequisite skills to master the subsequent skills.
© Region 4 Education Service Center
Adapted from Pathways to Reading Comprehension, by Region 4 Education Service Center, 2018. (region4stare.com)



Apoyando la fonética en casa

- Hagan un cuadro con el alfabeto para hacer coincidir las letras con los sonidos.
- Analicen las características de las letras.
- ¡Jueguen a adivinar la letra! Mencione las características de la letra y pídale a su hijo que la nombre y haga su sonido; luego, inviertan los roles.
- Hagan coincidir las letras en mayúscula con las letras en minúscula correspondientes.
- Utilicen las cajas de sonidos para dividir las palabras y escribir sus sonidos.
  - Por ejemplo, la CVC (consonante-vocal-consonante) en las palabras "cat", "fun", "car", etc.
- Practiquen los distintos sonidos de las vocales (vocales cortas o largas).
- Distingan entre vocales y consonantes por medio de la clasificación y la escritura de una lista de palabras que contengan una vocal o consonante específica.
- Reconozcan las combinaciones de consonantes (p. ej., bl, cr, gr) que se encuentran en las palabras.
- Escriban otras palabras que contengan las mismas combinaciones.
- Busquen imágenes de objetos que contengan una combinación.
- Encuentren dígrafos (p. ej., sh, th, ch) en las palabras.
- Escriban otras palabras que contengan los mismos dígrafos.
- Escriban un cuaderno de dígrafos.
- Etiqueten los objetos del hogar con palabras de alta frecuencia o de lectura rápida (p. ej., la mesa).
- Aprendan las palabras de alta frecuencia (palabras de lectura rápida) usando los siguientes recursos:
  - Palitos de helado
  - Letras magnéticas
  - Fichas/tarjetas/notas adhesivas

* Ingrese a springbranchisd.com/read para consultar la secuencia de enseñanza de Fonología según el grado.

big	eat	make	out
take			

Make it a SNAP word!

1. Read it!

2. Study it!

3. Spell it!

4. Cover, write and check it!

5. Use it!

Units of Study in Phonics (© 2018 by Lucy Calkins and Colleagues; Heinemann: Portsmouth, NH). May be photocopied for classroom use.

Antes de leer: Primer vistazo

Recorrido por el libro/primer vistazo

Hacer un recorrido por el libro o darle un primer vistazo se conoce como *vista previa* del texto. Es un ejercicio rápido para preparar al lector para el texto. Es como cuando nos levantamos por la mañana y pensamos sobre el día, y qué ropa usaremos. Nos vestimos acorde.

Si vamos a limpiar el garaje, nuestra apariencia se verá muy diferente a si vamos de pícnic o a una boda. Nos preparamos porque sabemos qué esperar. Lo mismo sucede si vamos a leer diferentes géneros.

Hacer un recorrido por el libro nos da tiempo para lo siguiente:

- leer detenidamente
- hojear
- ver cómo está organizado
- ver las imágenes, fotografías y leyendas
- identificar el género
- hacer predicciones
- encontrar vocabulario complicado o emocionante
- ver el propósito del autor
- familiarizarnos con el formato

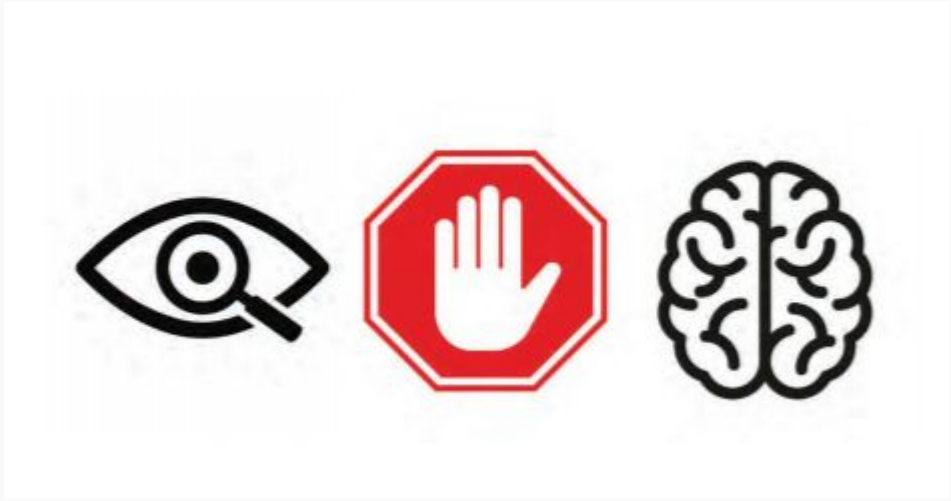
Así es como puede suceder:

Padre/Madre: Con entusiasmo genuino, "¡Guau, genial! ¡Mira el libro que vamos a leer hoy! ¡Creo que te va a gustar mucho! Vamos a echarle un vistazo antes de leerlo. ¡Eso es lo que hacen los buenos lectores! ¿Qué podemos decir por la portada? ¿Y por el título? ¿Qué te dice tu voz interior incluso antes de abrirlo?".

Estudiante: Hace una predicción o una conexión, dice algo.

Padre/Madre: Le da crédito al pensamiento del estudiante y continúa haciendo preguntas orientadoras, como "¿Qué piensas que veremos cuando pasemos la página?". Si no es ficción, preste atención a la tabla de contenido, el índice, los títulos grandes y el vocabulario resaltado. Si es ficción, haga que el estudiante pase las páginas y comente lo que está sucediendo en la trama de acuerdo con las imágenes.

Comparta pensamientos durante la lectura



DE TEXTO A TEXTO
"Mmm… ¡Esto me recuerda a otra cosa que leí!", "Aquí hay una historia de fantasía sobre libélulas que se quedan atrapadas en una planta venus atrapamoscas, y aquí hay un artículo real sobre la venus atrapamoscas... ¡guau!".

DEL TEXTO AL LECTOR
"Sé exactamente cómo se siente este personaje. Algo similar pasó en mi vida (mi escuela, mi familia, a mi amigo)".

DEL TEXTO AL MUNDO
"¡Guau! ¡Esta historia sobre flores me recuerda la vez que nuestra clase de ciencias visitó el jardín escolar!".

Diga algo durante la lectura

A continuación, hay algunas ideas:

- ¡Haga una conexión! De texto a texto, del texto al lector, del texto al mundo.
- Haga una pregunta.
- Diga en lo que le hace pensar.
- Haga una predicción.
- Lea su parte favorita.
- Elija una frase o palabra favorita.
- Pida aclaraciones.
- Explique la imagen en su cabeza de un fragmento particular.
- Reaccione… ¿está de acuerdo? ¿Está en desacuerdo?
- Realice comentarios sobre el estilo del autor.
- Cuente lo que cree que podría estar sintiendo otro personaje.
- ¿Qué es lo más importante de lo que acaba de leer?
- Haga una deducción.

Inferencias

Los autores no describen intencionalmente todos los hechos y sentimientos en una página. Confían en que el lector lea entre líneas, o que DEDUZCA información del texto. Es muy importante que esta habilidad se practique y se verbalice desde las primeras etapas de la lectura.

EJEMPLOS:

1. **El texto dice lo siguiente:** "Mamá atravesó rápidamente la puerta de la cocina, lanzó las provisiones en la encimera e ignoró el teléfono que sonaba".

   El lector infiere que MAMÁ estaba apurada a pesar de que el texto no lo dice explícitamente. El lector también puede deducir que mamá estaba retrasada, preocupada o enojada. Los detalles adicionales aclararán estas ideas.

2. **El texto dice lo siguiente:** "Harry entró a su cabaña para conocer su nuevo compañero de cuarto. ¡PUM! Harry tropezó con una maleta abierta en el piso. Había ropa sucia y cáscaras de naranja por toda la habitación".

   El lector infiere que el compañero de cuarto de Harry es una persona desordenada.

LOS BUENOS LECTORES USAN LAS EVIDENCIAS EN EL TEXTO PARA HACER INFERENCIAS.

A MEDIDA QUE AVANZA EL TEXTO, VERIFICAN LAS INFERENCIAS PARA COMPROBAR SI ESTABAN EN LO CORRECTO.

Visualización

Sabe que el autor hizo un buen trabajo cuando siente que el proyector de la película que rueda en su cabeza está creando imágenes en la pantalla. Ya sabe cómo se ven los personajes. Conoce su postura y visualiza su expresión facial y sus gestos. El paisaje está descrito de manera tan perfecta que prácticamente puede oler las flores y sentir el viento frío de invierno en la cara.

Los buenos lectores se toman el tiempo para hacer que las palabras cobren vida en la página. Se detienen, ponen atención y aprecian el lenguaje. Tal vez las descripciones salten de la página y sean lo suficientemente poderosas como para leerlas en voz alta y compartirlas, o para documentarlas.

Pero a menos que hablemos explícitamente sobre las imágenes que vemos mientras leemos, pueden ser fugaces y latentes. Como padres, necesitamos levantar el texto expresivo y hablar sobre lo que vemos en nuestra cabeza.

Se puede empezar una conversación de la siguiente manera:

"El autor no dijo nada sobre una barba, pero me imagino al pastor con una, ¿qué te parece? ¿Es el tipo de hombre que tendría vello facial?".

¿Sabe qué se siente cuando ha leído un libro y luego ve la película? ¡A veces el director elije el reparto de la película con lo que nos parece nuestra idea de los personajes PERFECTOS! Y estamos TAN satisfechos. Otras veces, la trama se tuerce un poco y no es como la imaginamos en nuestras mentes mientras leíamos. ¿Es mejor ver primero la película o leer el libro? Yo digo, leer el libro.

Deje que su imaginación tenga pleno dominio y poder. Saboree las palabras. A menudo, las películas avanzan demasiado rápido y se pierden momentos que el autor extiende maravillosamente. Tómese el tiempo para hablar sobre las imágenes en su cabeza.

Después de la lectura:

Continúan las conversaciones, las conexiones y la alegría

Recursos de lectura en el sitio web de ReadSBISD

Eventos | Directorio de Personal | Vamos a conectar

Recursos de lectura para padres

PDF y documentos útiles

- Kinder - Resumen de instrucción fonética de segundo grado
- Registro de lectura
- Estrategias de gráficos de anclaje
- Estrategias para estudiantes del idioma inglés
- Caja se Sonidos

Palabras rápidas

- Palabras instantáneas de jardín de infantes
- Palabras instantáneas de 1er grado
- Palabras instantáneas de segundo grado

Gráfico del alfabeto

- Tabla de alfabeto de jardín de infantes
- 1er Grado alfabeto Char t

Videos de' cómo hacer

Antes de la lectura

- Alfabetización en un hogar ocupado
- Bolsas de libro
- Orientación del libro
- ¿Qué es un adelanto?
- Cómo hacer una "caminata del libro"
- Cómo leer una serie
- Lectura de repostaje
- Usando Legos para construir el lenguaje oral

Leyendo durante

- ¡Esa palabra es dura! ¿Ahora que?
- Cómo apoyar la lectura activa
- Leer con fluidez ... ¡puede ser difícil!
- Incorporar la escritura para ayudar con libros más largos
- Estrategias de no ficción
- Hacer y grabar sonidos
- Reconocer palabras bruscas
- Palabras rítmicas
- Segmentar palabras
- Palabras que suenan
- Inicio y escarcha
- Comprobación cruzada

Despues de leer

- ¡El fin! ¿Ahora que?
- Escribir una oración simple
- Hablar de libros
- Cómo utilizar un registro de lectura
- Comprobación de 5 dedos

En español

- Palabras comunes (Vídeo)
- Palabras de una sílaba (Vídeo)
- Dividir palabras en sílabas (Vídeo)
- Tabla de alfabeto

Palabras Comunes

- Palabras comunes de jardín de infancia
- Palabras comunes de 1er grado

Muchas gracias por INSPIRAR A LOS LECTORES y FORMAR el futuro de nuestros niños.

Read SBISD
A Community
LITERACY INITIATIVE